

أخبار اليوم

bolbol

مجلة
الأبطال

مجلة بنوتة
الناحية الثانية

٣٨٥

كل عام وأنتم بخير

في انتظاركم بعد
الصلاة..

أصوات مسجلة
لكل المصريين

سرحان



عيد الأضحى .. فرصة للسعادة

نعيش هذا الأسبوع أيام عيد الأضحى المبارك ، وهي أيام بهجة وسرور تأتي مرة واحدة كل سنة وأيام هذا العيد مليئة بالحكمة الإلهية التي يجب أن نعرف معناها ونفهم المراد منها ، ولعل أبرز هذه الحكم حكمة إطاعة أمر الوالدين .. فوالدك ووالدتك يعرفان أكثر منك في كل أمور الحياة لأنهما أكبر منك في السن والخبرة ويسبقانك بأعوام كثيرة ، وعندما يطلب منك أحد والديك أن تنفذ أمراً معيناً أو أن تطلع عن تصرف معين فهما لا يبغيان إلا مصلحتك .. فلا يوجد أحد في الدنيا يتمنى الخير والرفعة لك أكثر منهما ، ولا يوجد فرد في الدنيا يتمنى أن تكون أحسن حالاً منه سوى والديك .. فكر لماذا ترفض الخير لك .. فكر لماذا لا تفعل ما هو في صالحك بالطبع .. فقط فكر قليلاً .. وأنا متأكد أنك ستسمع كلام والديك .. لأن الخير كله في إطاعة أوامر الوالدين .. وستعرف المعنى الحقيقي لطاعة الوالدين عندما تكبر وتصبح والداً لابن أو ابنة وتقدم لهما النصيحة والإرشاد .. أطع والديك الآن وأنت ابن .. يطعك ابنك عندما تكبر وتصبح والداً لديك أبناء ..

وأنت تنعم بالسعادة في أيام العيد لا تنسى أن هناك أطفال في مثل سنك حالت الظروف أن ينعموا مثلك بقدر من السعادة .. ما رأيك لو قسمت سعادتك التي أنعم الله بها عليك معهم .. ابحث عنهم وستجدهم .. أعطهم جزءاً من طعامك ستشعر أنك تشبع أكثر .. أعطهم جزءاً من ملابسك الجديدة ستشعر أنك ترتدي ملابس أكثر وأجمل خلال أيام العيد الأربعة .. أعطهم جزءاً من عيديتك ستشعر أن هذه العيادية زادت ولن تنقص .. السعادة والفرحة التي تدخل قلبك عندما تسعد شخصاً محروماً لا يشعر بحلاوتها وجمالها إلا من أعطى شيئاً لذلك المحروم ..

كل سنة وأنت طيب .. استفد من حكمة عيد الأضحى في إطاعة والديك واغتتم فرصة العيد لتسعد محروماً من السعادة

مؤنس زهيرى

مجلة الأبطال
تصدر أسبوعية كل سبت عن

دار
أخبار اليوم

رئيس مجلس الإدارة
محمد عهدي فضلى

رئيس التحرير
مؤنس زهيرى

سكرتارية التحرير
حسام الدين محمود
إبراهيم عرفة

عنوان مجلة بببب ٦ شارع الصحافة
مبنى دار أخبار اليوم - القاهرة
تليفون:

٥٧٨٢٨٠٠ / ٥٧٨٢٦٠٠ / ٥٧٨٢٥٠٠

سعر النسخة

بدون الهدية

مصر ٢٠٠ قرشاً

سوريا ٢٥٠ ل.س. لبنان ١٠٠٠ ل.ل.
الأردن ٧٠٠ فلس الكويت ٤٠٠
فلس السعودية ٤ ريال تونس ١
دينار المغرب ١٠ درهم البحرين
٤٠٠, ٠ دينار قطر ٤ ريالات الإمارات
٤ دراهم سلطنة عمان ٤٠٠ بيزه
الجمهورية اليمنية ١٢٥ ريال
فلسطين والضفة ٦٠ سنت المملكة
المتحدة ٧٥ بنس جك إيطاليا ٥٠٠٠
ليرة السودان ١٥٠ دينار اليونان
٤٠٠ درخمة - أمريكا ٤ دولارات -
تركيا ٧٣, يورو العراق
١٥٠٠ دينار عراقى

الاشتراكات السنوية

داخل مصر ١٠٤ جنيهاً مصرياً
الدول العربية ٧٦ دولاراً أمريكياً
دول أوروبا واتحاد البريد
الافريقي ١١٤ دولاراً أمريكياً
الولايات المتحدة وكندا ١٤٢
دولاراً أمريكياً اليابان وأستراليا
ودول أمريكا الجنوبية ٢٠٥
دولاراً أمريكياً

السداد نقداً أو بشيك لأمر «أخبار
اليوم» ٣ (أ) شارع الصحافة
القاهرة جمهورية مصر العربية

عنوان لبببب على الإنترنت:

www.akhbarelyom.org.eg/bolbol

عنوان البريد الإلكتروني:

www.akhbar@akhbarelyom.org



احتفلت الأميرة
هاجر محمد
عرفات بعيد
ميلادها الأول
وسط فرحة الأهل
والأصدقاء وتهنئة
خاصة جداً من بابا
وماما عيد ميلاد
سعيد وعقبال ١٠٠
سنة



أجمل التهاني
القلبية من بابا
محمود وماما
وجميع الأهل
والأصدقاء
للصديقين محمد
ومصطفى
محمود حامد
بمناسبة عيد
ميلادهما
عيد ميلاد سعيد
وعقبال ١٠٠ سنة



أجمل التهاني القلبية
من بابا محمد وماما
للصغيرة شهد محمد
زايد بمناسبة عيد
ميلادها ألف مبروك
وعقبال ١٠٠ سنة



احتفلت أسرة الصديق
محمد عمر فرج
بعيد ميلاده وتهنئة خاصة
من بابا وماما ورحاب
وندى وخالو رمضان
البتيتي عيد ميلاد سعيد
وعقبال ١٠٠ سنة



عمل فتي للصادق / شريف حمدي / القاهرة

[illegible]

هل تعلم أن في سنة ١٩٣٦ صدر قرار من الحكومة الفرنسية باعتبار اللغة العربية لغة أجنبية في الجزائر.



نادي الأصدقاء قاء



تهنئة من القلب من
بابا وماما للأمورة
سهى مجدى محمد
بمناسبة عيد ميلادها
وتهنئة خاصة من
أسرة المجلة عيد
ميلاد سعيد



إسلام سمير فهمي
إحتفل بعيد ميلاده
وتهنئة من بابا وماما
وجميع أفراد العائلة
عيد ميلاد سعيد وعمر
مديديا إسلام



أمجد إبراهيم طه
إحتفل بعيد ميلاده
وتهنئة من بابا
وماما وجميع الأهل
والأصدقاء عيد
ميلاد سعيد وعقبال
١٠٠ سنة



أجمل التهاني
القلبية من بابا
وماما للصديقة
إيمان نور الدين
بمناسبة عيد
ميلادها



الأمورة تهاني أحمد
عبد السلام إحتفلت
بعيد ميلادها وتهنئة
قلبية من بابا وماما
عيد ميلاد سعيد وعمر
مديديا تهاني

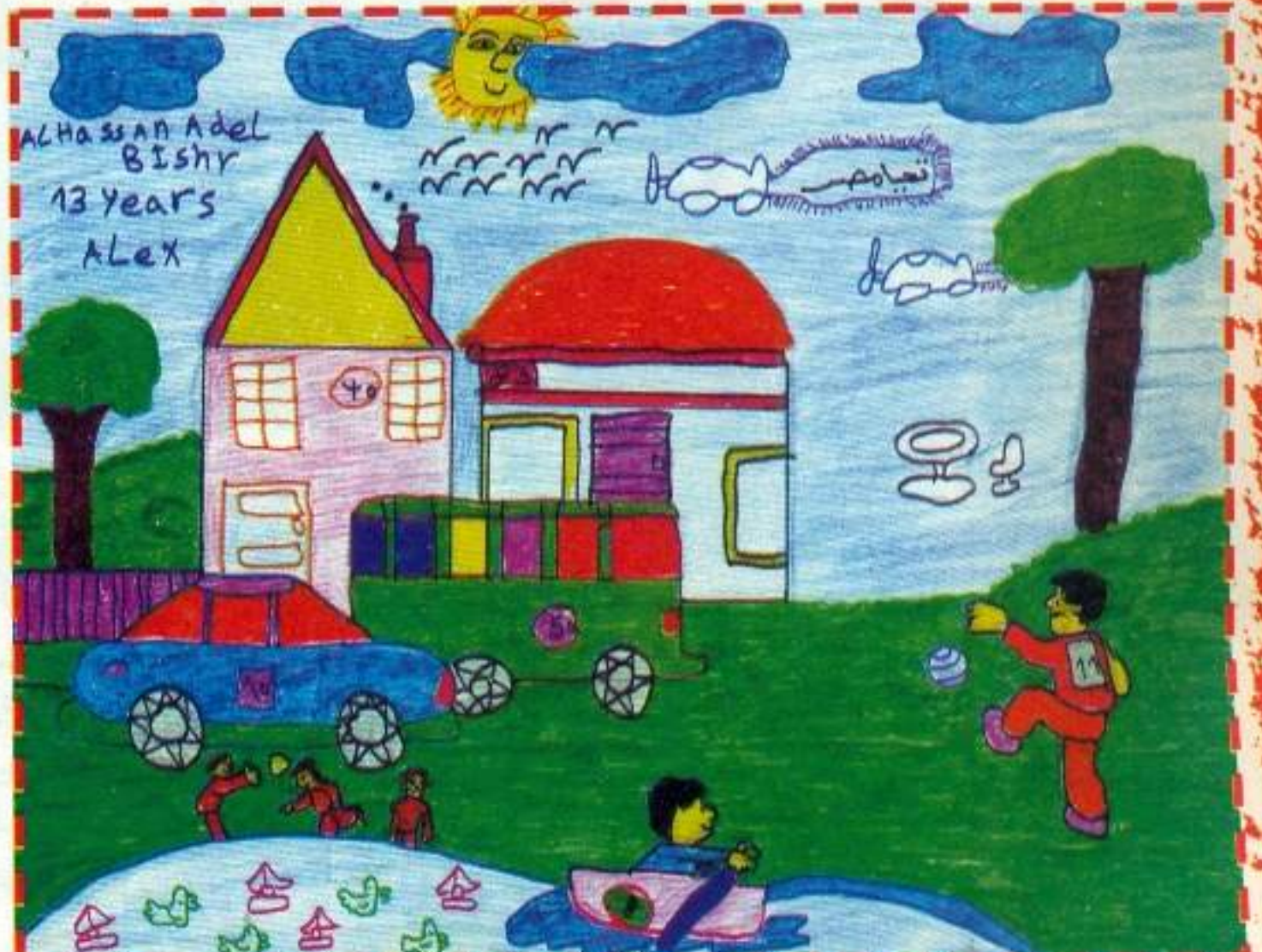


إحتفل الصديق طاهر
أبو زيد بعيد ميلاده
وشاركة الأهل
والأصدقاء هذه
المناسبة السعيدة مع
الدعوات له بالصحة
والسعادة

هنا الجوهرى إحتفلت
بعيد ميلادها وتهنئة
خاصة من القلب من بابا
وماما وجميع الأهل
والأصدقاء وتهنئة من أسرة
المجلة والجميع يتمنون لها
الصحة والسعادة عيد
ميلاد سعيد يا هنا



أجمل التهاني القلبية من بابا وماما وجميع
الأهل والأصدقاء للصديقين حسن وخالد
عصام حسن بمناسبة عيد ميلادهما وتهنئة
حارة من أسرة مجلة الأبطال عيد ميلاد
سعيد وعمر مديد



عمل فني للصديق/الحسن عادل بشر/١٣ سنة/الاسكندرية



سؤال عجيب..

ولد سأل مامته الحامل
مشير الى بطنها وقال مين
ده يا ماما قالت له أخوك
وقال الولد وانت بتحبيه؟
قالت له أيوه فقال لها أمال
أكلتيه ليه؟

نصاحة..

قال الأب لابنه بغضب:
عندما كان نابليون فى
سنة كان الأول على
فصله!
فرد عليه الابن: وعندما
كان نابليون فى سنة..
كان امبراطور فرنسا!!!

سؤال خرفان..

خروف بيسأل خروف
عدى عليك عيدين وما
دبحوكش ليه؟ قال له
أصلى مسجل نفسى فى
شهادة الميلاد حمار..

أحب الشكولاته

واحد بخيل دخل مع
ابنه سوبر ماركت الولد
قال لأبوه: باحب
الشكولاته أبوه قاله:
حبها ورجعها مكانها.

سبب معقول..

ليه النملة ما بتخدش
الضيل قدامها على
العجلة؟؟؟؟ علشان
يلعب فى الجرس.

وبعديك..
مش قلنا نبطل
طولة لسان؟!!

إزيك
يا حمار...!!



بريشة: عمرو سليم

شامبو..

الأول عندنا دجاجة
تبيض بيضة بدون قشرة!
هل تعرف لماذا؟؟
الثانى: لأنها تستعمل
شامبو ضد القشرة

اعلان مرعب

صرصار قاعد مع مراته
بيتفرجوا على التلفزيون جه
اعلان البيروسول قالها اقضى
بسرعة مباحش أفلام الرعب.

للسفوف الابتدائية (طبقات جديدة معدلة طبقاً للتعديلات التي أقرتها الوزارة لهذا العام)

اللغة العربية ■ اللغة الإنجليزية ■ الرياضيات والعلوم ■ MATHEMATIC
التربية الدينية ■ الدراسات الاجتماعية ■ الكيمياء والفيزياء ■ SCIENCE

سلسلة كتب و CD
2006

اتصل على رقم 8280708 تحصل كتب و CD أينما كنت وبدون مجهود

هذه الخدمة لقاطنى القاهرة الكبرى والإسكندرية سعر الإرسال ٣ جنيه بحد أدنى نسختين

هل تعلم: أن الفراشة البرازيلية ذات العطر الجميل لها رائحة الشيكولاتة

فارس

وجزيرة
الأهوال

ملخص ما سبق :

إنطلق البطل (فارس)
إلى جزيرة الأهوال
للحصول على (سيف
الشجعان) لمحاربة
الأعداء المحتلين
الذين هاجموا بلاده
وهناك واجه العديد
من الأخطار...

تأليف:

هشام الصياد

الرسوم: إهداء من

الفنان: عبد العال





هلماتعنا من: الأمريكى عتيبالذنبولة، نابلتغنا، أن كياكك هكتر ايفضو للمساهمتانية



إبتعد عنه فى سرعة شديدة فقفز النمر من فوق رأسه دون أن يصيبه بسوء، ثم إستدار مرة أخرى وكشر عن أنيابه وقفز نحو (فارس) الذى إستقبله بلكمة قوية أسقطت النمر على الأرض وهو يزمرجر بشدة، ثم هب واقفاً وهم بالإنقضاض على (فارس) الذى تسلق إحدى الأشجار فى مهارة فائقة، ووقف فوق أحد الأغصان يراقب النمر الذى أسرع بتسلىق الشجرة هو الآخر ووقف على الغصن المقابل لفارس الذى أخرج خنجره وقطع ذلك الغصن فسقط النمر على أرض الجزيرة وابتعد عن المكان وهو يئن فى ألم ويأس.. ووقف (فارس) يتأمله

وهو يبتعد وراح يحدث نفسه قائلاً: ترى ما الذى سألاقيه فى هذه الجزيرة الرهيبة من أهوال أخرى؟

قال هذه العبارة ثم هبط من فوق الشجرة الضخمة وأكمل مسيرته وسط الحشائش والغابات حتى شعر بالإنهاك الشديد وغلبه النعاس فجلس أسفل شجرة من الأشجار الباسقة وراح فى سبات عميق..

وأثناء نومه شعر (فارس) بشيء صلب جاف يعتصره بشدة، إستيقظ من نومه مدعوراً ليجد أغصان الشجرة التى كان ينام فى ظلها قد أطبقت عليه وراحت تعتصره وكأنها أذرع فولاذية شديدة القوة، وراح (فارس) يقاوم ويقاوم محاولاً التخلص من تلك الأفرع الرهيبة ولكن كلما حاول التخلص منها إزدادت إنقضاضها عليه حتى كادت تقضى عليه تماماً ولكنه راح ينزلق من بين أذرع

إتسعت عينا (فارس) فى ذهول فقد كان الماسات المتألثة تهتز بشدة محدثة صوتاً مدوياً يصم الأذان قبل أن تتفتح ويخرج من كل واحدة منها ثعبان صغير فصارت عشرات الثعابين راحت تتلوى وتتحرك فى كل صوب واتجاه مثل الأفاعى والحيات الضخمة..

وبدأت تزحف نحو (فارس) الذى تراجع سريعاً وإستدار وأطلق ساقيه للريح وراح يركض مبتعداً عن تلك الوحوش المفزعة، وفجأة تعثر فى حجر صغير وسقط على الأرض وشعر بالآلام شديدة فى ساقه، ولكنه تحامل على نفسه وإستطاع النهوض وقبل أن يكمل مسيرته رأى عشرات الحيات والأفاعى صغيرها وكبيرها تقترب منه زاحفة فى شراسة ووحشية، ولم يجد بداً من أن يدافع عن نفسه ضد هذه الكائنات الرهيبة، وأخرج صخرة وأطاح بكل حية أو أفعى إقتربت منه، ورحن يتساقطن على أرض الجزيرة بلا حراك بينما فرت البقية الباقية منهن، وكذلك فعلت الثعابين الصغيرة التى خرجت من ذلك البيض العجيب الذى يشبه الماس المتأللاً، ووقف (فارس) يلهث من فرط التعب والإنفعال وهو يتأمل ذلك الكم الهائل من الثعابين والحيات المتساقطة تحت قدميه بلا حراك وراح يحدث نفسه قالاً: - يبدو أن هذه الجزيرة مليئة بالأخطار حقاً، فأنا لم أرى فى حياتى حيات وأفاعى بهذه الضخامة ولابيضاً يتأللاً كالماس هكذا...

قال عبارته ثم ألقى نظرة على الخريطة التى معه وأردف يقول: - سوف أسلك هذا الاتجاه.

وأكمل (فارس) مسيرته وسط الحشائش والنباتات الكثيفة وهو يتلفت حوله فى حرص وحذر شديدين..

وفجأة برز من خلف إحدى الأشجار نمر شرس راح يزمرجر فى شراسة ووحشية وهم بالانقضاض على (فارس) الذى

الشجرة المتشابكة حتى إستطاع الإفلات من قبضتها، وما إن إبتعد عنها حتى عادت الشجرة إلى وضعها الطبيعى وكأنها لم تحاول التخلص منه منذ قليل.. راح (فارس) يكمل مسيرته فى تلك الجزيرة العجيبة، وفجأة شعر أن الأرض تهوى به، وسقط فى فجوة عميقة مطلقاً صيحة مدوية تناثرت فى الهواء..

شعر (فارس) بالآلام شديدة فى كل جزء من جسده، وفى تهالك نهض وراح يتأمل تلك الضجوة المظلمة، فى البداية لم يستطع تمييز أى شيء، وشيئاً فشيئاً إعتادت عيناه على الظلام وأخذ يبحث عن مخرج من هذا الفخ الرهيب.. ووجد ممراً طويلاً ينتهى بشعاع من الضوء..





هل تعلم أن أكبر عدد توائم كان في كوريا الجنوبية حيث وجد ٢٧٥ زوجا من التوائم في عائلة واحدة

يصل إليه المنشودة وأسرع الخطى حتى يصل إليه ولكن قبل ان يفعل ظهر مجموعة من الرجال ضخام الجثة، لهم ملامح جامدة حادة وألقوا القبض عليه ثم إقتادوه إلى زعيمهم الذى كان أضخم منهم بكثير وله ملامح شرسة مخيفة، وما إن رآه حتى سأله بصوت أجش قائلاً: ما الذى جاء بك إلى جزيرتنا؟ وماذا تريد من القصر المهجور؟

أجابه (فارس) بقوله: - جئت لأحصل على الصندوق الذى يحوى (سيف الشجعان).

قال هذه العبارة وقص عليه قصته وبعد أن إستمع إليه زعيم العمالقة إعتدل فى جلسته قائلاً: - حسناً.. سوف تحصل على الصندوق الذى تريده ولكن يجب أن تعلم أن هناك الكثيرين من الناس الذين حاولوا الحصول على ذلك الصندوق ولكن بعضهم هلك والبعض الآخر تحولوا إلى أشجار ونباتات فى بستان الهلاك الذى مررت به قبل أن تصل إلى هنا، وأنت من القلائل الذين وصلوا سالمين.

سأله (فارس): والآن هل يمكننى الحصول على الصندوق الذى يحوى (سيف الشجعان)؟

أجابه الرجل بقوله: نعم ولكن بشرط. قطب (فارس) حاجبيه متساءلاً: -

ما هو؟
راح الرجل يخبره بشرطه وإتسعت عينا (فارس) فى فزع وذ هول فقد كان ما يخبره به زعيم القبيلة.. رهيباً.. رهيباً بحق!!

ترى ما هو شرط الرجل لحصول (فارس)

على السيف؟

نعرف فى العدد القادم يا ذن الله.

من المؤكد أن فى نهاية هذا الممر طريق جديد.

هكذا راح (فارس) يحدث نفسه وهو يسير فى ببطء وحذر داخل ذلك الدهليز الأرضى الذى سقط فيه حتى وصل إلى مصدر الضوء فوجد فجوة أخرى نفذ من خلالها وما إن فعل حتى إتسعت عيناه فى ذهول وفتح فمه فى دهشة فقد كان أمامه بستان ضخيم ملىء بأشجار الفواكة والزهور النادرة والنباتات المختلفة..

وفى حرص وحذر شديدتين تقدم (فارس) وهو يتأمل الأشجار والنباتات المختلفة من كل الأشكال والألوان، ولفت نظره ثمرة فاكهة كانت تتألق بصورة عجيبة ومد يده ليقطفها وما إن فعل حتى تحولت الثمرة إلى كرة مليئة بالأشواك وكأنها قنفذ، فتراجع فى حدة وراح يشاهد ما حوله حيث تحولت كل أشجار ونباتات البستان وقد صارت كل الفواكة المعلقة على أغصان الأشجار إلى وجوه بشرية أخذت تئن وتصبح بصورة مفرعة، وشعر (فارس) وكأنه فى كابوس رهيب..

وعثر على لوحة ضخمة معلقة على جذع إحدى الأشجار نقش عليها عبارات تقول (هذا البستان هو الطريق الوحيد المؤدى إلى القصر المهجور ولكن حذارى من الأشجار والنباتات الخادعة).

ومنهم (فارس) على الفور أن المقصود بهذه العبارة فواكه الأشجار التى تحولت إلى وجوه بشرية مليئة بالأشواك وحمد المولى عز وجل أنه لم يلمس هذه الثمرة وإلا لتحول إلى شجرة مثلهم.. راح (فارس) يجد السير بين أشجار ونباتات وأزهار البستان حتى لاح له من بعيد القصر المهجور، وأدرك بطلنا انه وصل إلى ضالته المنشودة وأسرع الخطى حتى



فركونك العبقرى



إعرف لعبتك

أرقام قياسية

فى رياضة الهوكى أرقام قياسية كثيرة من بينها تاريخ إنشاء أول نادى نسائى وهو نادى إيست مورلى الانجليزى الذى تأسس سنة ١٨٨٧ ونادى ويمبلدون للنساء الذى تأسس بعد هذا التاريخ بعام واحد فقط ومازال موجودا حتى الآن وله شهرة عالمية كبيرة. وبالرغم من أن رياضة الهوكى مشهورة بالأهداف الكثيرة إلا أن الحارس جايمس إلن استطاع أن يحمى شباك مرماه حماية كاملة خلال أولمبياد ١٩٢٨ فلم يدخل مرماه فى الألعاب الأولمبية أى هدف كما واصل التألق فى الدورة الأولمبية التالية ولم يدخل شبাকে سوى ثلاث أهداف فقط.



الكارا تيه أم الكونغ فو

هل تعلم ان رياضة الكاراتيه أشرس من
رياضة الكونغ فو وذلك فى المراحل
المتقدمة منها.. هذه المعلومة أرسلها
الصديق هيثم محمد اسماعيل وأضاف
ان أكثر شخص حصل على أحزمة هو
المدرّب اليابانى شاتاهاما وتنقسم رياضة
الكاراتيه عادة إلى كاتا وهى مجموعة من
الحركات والكوميتية وهو أداء حركى مع
اللاعب المنافس الذى أمامه فى قتال حى
ليمكنك من الدفاع عن نفسك.

محدد وتشمل مهارات كرة القدم وكرة السلة والكرة الطائرة وكرة اليد والرجبي وقانونها سهل وتلعب فى الصالات المغطاة والمفتوحة وعلى الشواطىء وتحتاج إلى هجوم خاطف ودفاع سريع.. وتلعب بخمسة لاعبين لكرة فريق وخمسة احتياطيين وأتساع المرمى ٥ أمتار ويوجد داخل الملعب ٥ خطوط وتتألف كل مباراة من شوطين مدة كل منها ٢٥ دقيقة تتخللها فترة راحة خمس دقائق.

يعود تاريخ تأسيس رياضة البنتابول إلى عام ١٩٨٤ حينما أبتكرها الدكتور محمود حمدى وهى لعبة جماعية شعبية مصرية تتميز بالاثارة والتشويق.. يغلب عليها عناصر اللياقة البدنية والمهارية العالية مع العنصر الترويحي وتتميز بصغر مساحة الملعب وقلة التكلفة وندرة الاصابات.

وتتميز رياضة البنتابول بأنها تلعب باليد والرأس والقدم وليس لها حارس مرمى

برونزية العالم لنهى سامى

صديقتنا الجميلة نهى سامى عبدالقادر مشروع
بطلة عالمية من الوزن الثقيل جدا ماركة الذهب
فى رياضة الكاراتيه.. لها صولات وجولات
محليا وعالميا.. وأكد الخبراء انها ستكون
بطلة عالم فى القريب العاجل.

نهى سامى عادت لمصر مؤخرا من روسيا
بانجاز كبير جدا فازت خلاله بالمركز الثالث
على العالم والميدالية البرونزية فى مرحلة
تحت ١١ سنة وهى التى زدخلت الضرحة
والسعادة فى قلوب عائلتها ومدربيها
وزملائها فى المدرسة والنادى. وقد عبرت
نهى عن أمنياتها بمواصلة حصد
الميداليات لمصر فى البطولات العالمية وتمنت

أن تصبح رياضة الكاراتيه رياضة أولمبية فى الدورات القادمة لتكون أحد فرسان اللعبة وتحقق الميداليات الأولمبية لمصر.



أجمل الرنات

09000786

4525



ပဲခူးတိုင်းဒေသကြီး



هك تعلم أن أضخم ثعبان فى العالم يعيش فى حديقة الحيوان بافريقيا ويبلغ طوله ٢٥ قدماً

عيد ميلاد الأستاذة نيللى غدا..

.. فى أن نشترك كلنا ونشترى لها باقة من الورود...

وبهذه المناسبة فكلنا فى فكرة مذهلة..

بندق؟



ما لأيك فى فكلتنا يا بندق؟

نعم! لكن تعرف الأستاذة نيللى من الذى اهدى اليها الوردة

ونضع مع كل وردة كارت يكتب عليه أفضل تمنياتنا لها بعيد ميلاد سعيد

ك... كارت؟



ايه لأيك فى كلامى يا بندق؟

وطبعاً أنتم ستشتركون معنا الهدية ليست مشتركة فيها البنات فقط

فكرة مذهلة فعلاً.. برافو!



هه.. ها.. نعم.. إن أفكارك دائماً مذهلة يا شوشو!



نعم، فكلما زاد عدد المشتكين كانت باقة الزهول أكبل وأفخم



إذا كنت تريد وردة كبيرة ومتفتحة وزاهية فسعرها لا يقل عن ٥ جنيهات

حسناً.. ولكن هل تعرفين يا شوشوكم سعر الوردة؟

إذا فعليك أنت أن تجمع النقود من أصدقائنا الأولاد



خمس... جنيه؟



فيما بعد....

خمسة جنيه؟ هذا مبلغ كبير جدا!

أنا لا يوجد معي ولا مليم وأنا أيضا



بابا يعطيني مصروفي كل أول أسبوع.. فلننتظر ثلاثة أيام حتى أخذ المصروف

عيد ميلاد الاستاذة نيللى غدا!

صحيح!

والحل؟



كل واحد يبحث جيدا فى جيوبه ونجمع ما نجده معنا....

ان مجموع ما معنا لا يشتري وردة دبلانة!



انظروا يا جماعة من القادم الينا

أخ! أحمد البرقوقي!



بعد قليل...

هم.. لا يوجد غير حل واحد لمشكلتكم..

ما هو؟



أنا سأشتري الورد بالنيابة عنكم..

هل تتكلم بجد؟

وهل يبدو على شكلى أننى أمزح؟



وفى اليوم التالى ..



إههه!







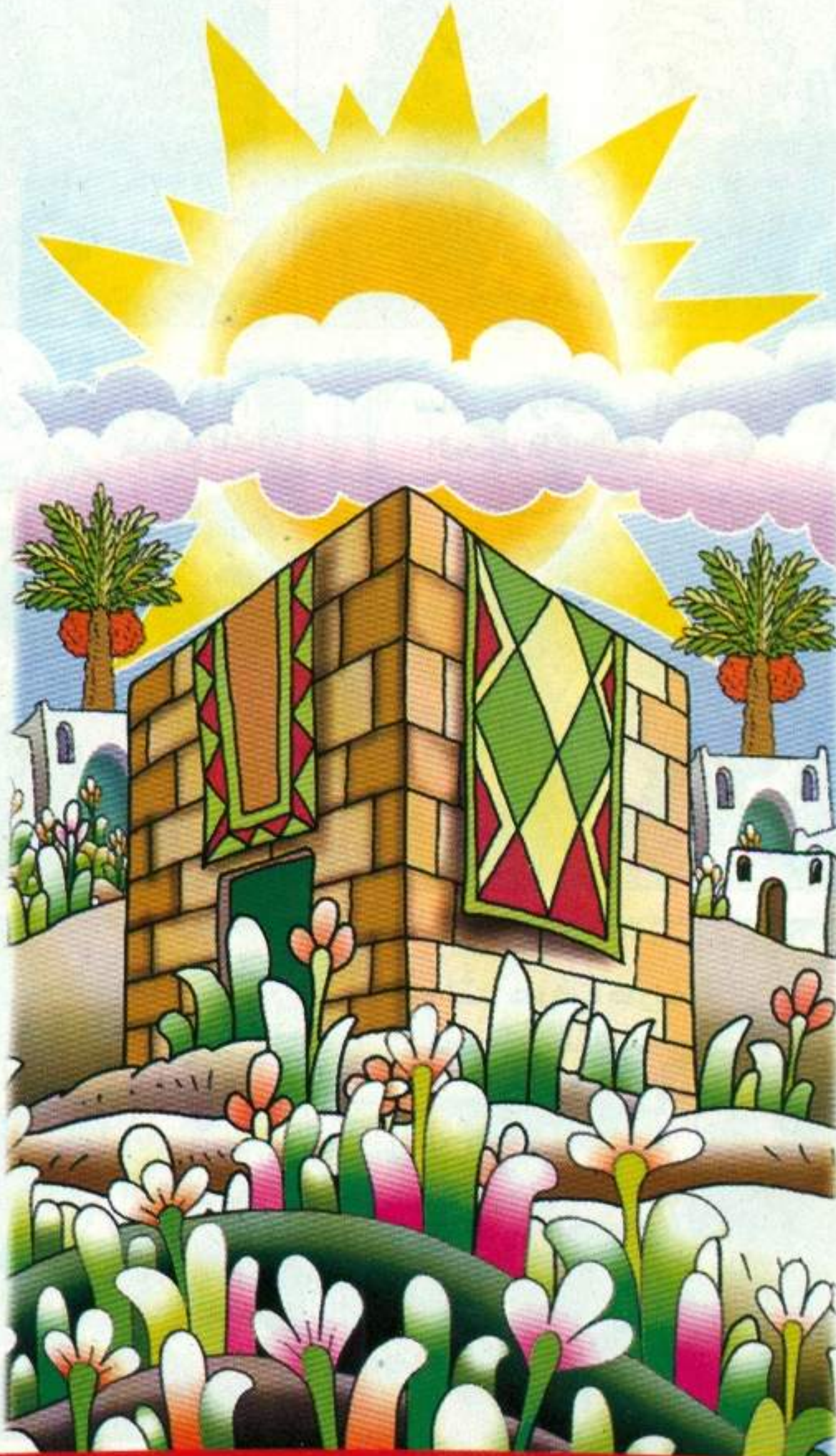
كيفية الأضحية

نحتفل بعيد الأضحية كل عام، فهل نتوقف لنسأل لماذا يسمى بـ «الأضحية»، مثلما نسأل عن ملابسنا الجديدة، وكم ستكون «العيدية» هذا العام؟ فلعيد الأضحية قصة جميلة علينا أن نعرفها، ونذكرها كل عيد.

أعطى سيدنا إبراهيم زوجته جراب ماء، وجراباً به بعض التمر، ثم استدار عائداً، فتعجبت هاجر، كيف يتركها زوجها في تلك الصحراء التي لا زرع فيها ولا ماء، كيف ستعيش هنا هي وطفلها الصغير وحدهما، وما الحكمة وراء ذلك! فسألت زوجها إبراهيم عليه السلام: هل هذا هو أمر الله؟ فأجابها: نعم. وهنا ظهرت الزوجة الصابرة التي تعين زوجها على تنفيذ أوامر الله وقالت له: لن نضيع مادام الله معنا، وهو الذي أمرك بهذا. وتركهما سيدنا إبراهيم، وظل يدعو الله أن يحفظهما في هذا الوادي الذي ليس به أنيس يؤنس وحدتهما، وأن يجعله مكاناً آمناً، وأن تكثر فيه الثمرات. فهل حدث لهما مكروه؟

زمزم تتفجر...

جلست هاجر تحتضن طفلها الصغير في الوادي المجرب، تأكل من الثمرات، وتشرب من الماء، وترضع صغيرها اسماعيل. ولكن الماء نفذ وبدأت تشعر بالعطش الشديد تحت شمس الصحراء القاسية، ولم يعد في صدرها حليب يسد جوع ابنها الذي بدأ يبكي. وضعت هاجر طفلها، ووقفت تنظر حولها، نظرت إلى الجبال الصلبة، نظرت إلى الصحراء الخالية من أي زرع ولا كالأ، كانت لحظات قاسية، فماذا تفعل الأم التي ينفطر قلبها على طفلها الجائع ولا تجد حتى قطرة ماء واحدة تسقيها ابنها! ماذا ستفعلين يا هاجر؟



تبدأ القصة بسيدنا «إبراهيم» عليه السلام، وهو أحد أنبياء الله الصالحين. عاش حتى بلغ من العمر ستة وثمانين عاماً دون أن ينجب أولاداً، فاشتاق نفسه إلى أن يكون له ولد، ودعا الله أن يهبه ولداً صالحاً، فاستجاب الله لدعوة نبيه إبراهيم ويشره بسلام ووصفه الله بالحليم. وبالفعل حملت زوجته السيدة «هاجر» المصرية، وأنجبت طفلها «اسماعيل». كانت فرحة إبراهيم عليه السلام كبيرة، فهي هو يحمل أول طفل له بعد سنوات الصبر الطويلة التي عاشها دون ولد يفرح له قلبه.

أول المحن...

تعرض إبراهيم عليه السلام لمحنة وشدة، ولكنه تحملها بصبر الأنبياء، فقد أمر الله سيدنا إبراهيم أن يسكن ولده الصغير اسماعيل وزوجته هاجر في وادي مكة، ويعود هو إلى الشام، أي أنه سيفترق عن ابنه الذي انتظره لسنوات، لم يراه وهو يكبر، ولن يلهو معه، ولن يعرف هل هو بخير أم لا، لن يكون مطمئناً عليه، ولكن حب الله والرغبة في تنفيذ أوامره تغلب على حبه لابنه، وبالفعل أخذ إبراهيم ابنه اسماعيل وزوجته هاجر، وسافر بهما إلى وادي مكة كما أمر الله تعالى.



الحنة الثانية...

مرت الأيام، ورأى ابراهيم رؤية وامرا من الله، ولأن رؤية الأنبياء حق، فلا مجال فيها للأحلام العابرة، وقد صدقها

ابراهيم عليه السلام، رغم أنها كانت رؤية شديدة القسوة على نفسه، فقد رأى ابراهيم انه يذبح ابنه اسماعيل. نعم.. رأى أنه يذبح ابنه، وعرف أن ذلك أمر من الله له، فأطاع النبي ابراهيم وقرر أن ينفذ ما أمره الله به.

كان أمر الله لابراهيم بذبح ابنه، ابتلاء واختبارا من الله للأب المحب لابنه، وللأبن الصالح هل سينفذ أمر أبيه وربيه أم لا.

وقف ابراهيم مع ابنه اسماعيل، وأخبره بالرؤية، وقال له: يا بني انى أرى فى المنام أنى أذبحك. فعرف الابن أنه أمر من الله، فما كان منه إلا أن قال لأبيه: يا أبت، افعل ما تؤمر به، ستجدنى ان شاء الله من الصابرين. لقد أعلن الابن أباه على طاعة الله وتنفيذ ما أمر به، لم يجزع، ولم يكذب أباه.

وجاءت اللحظة القاسية على نفس ابراهيم، أمسك بالسكين، وأسلم له ولده الغالى اسماعيل رأسه ليذبحه، وهنا ناداه الله: يا ابراهيم قد صدقت الرؤيا، إنا كذلك نجزي المحسنين. وبدلاً من أن يذبح ابراهيم ابنه، أنزل الله إليهم كبشاً عظيماً، ليذبحه ابراهيم بدلاً من ابنه اسماعيل، وأصبحت تلك اللحظة عيداً للمسلمين، وسمى العيد بعيد الأضحى، هو عيد لمن ضحى فى سبيل الامتثال لأوامر الله، وأصبحت الأضحية أى الكبش والأغنام التى نذبحها فى عيد الأضحى سنة سيدنا ابراهيم للمسلمين،

فالقادر من المسلمين يقوم بشراء ما يقدر عليه من الأضحية، ويقوم بذبحها صبيحة يوم العيد، ويقسمها ثلاثة أثلاث، ثلث لأهل البيت أصحاب الذبيحة، وثلث للأهل، وثلث للفقراء من المسلمين، حتى تعم الفرحة ويعم الخير على الجميع فى يوم العيد.

إعداد: سهير متولى

لم تكن تدرى ماذا تفعل، كل ما فعلته أنها ظلت تسعى جرياً وسيراً سريعاً ما بين جبلى الصفا والمروة اللذان كانا يحتضناها هى وطفلها، سبع مرات تذهب السيدة هاجر وتجيء، تنظر هنا وتنظر هناك لعلها تجد أحداً معه قطرة ماء لابنها، فلا تجد شيئاً. وقبل أن يصيبها اليأس تنزل رحمة الله بهما، وتتفجر عين ماء تحت أقدام الطفل الباكي.. سيدنا اسماعيل. فهل تأكدت هاجر أن الله لن يضيعهما، وهل ملأ السرور قلبها؟ مؤكداً أنها شعرت بما هو أكبر وأعظم من السرور. وأسرعت هاجر إلى الماء تسقى رضيعها، وتشرب وترتوى هى. وهكذا تفجرت بئر زمزم الذى مازال مأوها العذب المبارك يتدفق حتى الآن يشرب منه الحجاج والمعتزمون إلى بيت الله الحرام. وهكذا نعرف أننا نحى ذكرى أمنا هاجر وابنها اسماعيل حينما يسعى الحجاج والمعتزمون بين الصفا والمروة سبعة أشواط.

العمران وزواج اسماعيل...

كان لتفجر بئر زمزم أهمية كبيرة فى جذب الناس إلى وادى مكة، فالماء فى الصحراء هو أساس الحياة. فى البداية كانت القوافل تمر على البئر تأخذ منه حاجتها من الماء، ثم تواصل رحلتها، حتى بدأ استقرار بعض القبائل بجوار البئر. وكانت قبيلة «جرهم» اليمنية هى أول تلك القبائل التى استقرت فى الوادى بعد استئذان السيدة هاجر.

وشب اسماعيل ومن خلال تعامله مع أهل القبيلة تعلم منهم اللغة العربية، وحين كبر تزوج منهم زوجته الأولى التى كانت كثيرة الشكوى من شظف العيش،

فطلقها اسماعيل بإشارة من أبيه ابراهيم عليه السلام الذى كان يزورهم من وقت لآخر، ثم تزوج اسماعيل امرأة أخرى من قبيلة جرهم أيضاً ولكن زوجته كانت الثانية صابرة وراضية.





إعداد: ريم حسين

الصغير بضيف العيد يذبح خروف العيد وسط فرحة جميع الأهل والعائلة وحزنى أنا على صديقى الخروف.. فيجب أن نعلم يا أصدقائى أن ذبح الخروف فى عيد الأضحى سنة فرضها الله سبحانه وتعالى على جميع المسلمين فى كل أنحاء العالم.. كما أن لذبح خروف العيد فائدة أخرى يا أصدقائى فنحن نطعم به الفقراء والمحتاجين.

كما أن لحم الخروف يحتوى على الحديد والنحاس

كل عام وأنتم بخير يا أصدقائى.. ها نحن فى أيام عيد الأضحى المبارك أعاده الله علينا بالخير دائماً. وعيد الأضحى يا أحبائى لا يكتمل إلا فى وجود ضيف عزيز علينا فى كل بيت تعلمونه جميعاً وهو خروف العيد.

فنشتاق جميعاً كل عام الى الخروف الذى يشتريه بابا لنا ولكن السؤال الذى نسأله لأنفسنا لماذا نذبح الخروف.. فبعدما نتعلق بخروف العيد ونحبه ونذهب لزيارته كل صباح ونطعمه بإيدينا الصغيرة ونراقب فمه وهو يشرب المياه فى المساء نذهب ونلعب معه ومع أصدقائنا كل يوم وفى النهاية وبعدما يتعلق قلبى



خروف في لا خروف في

وهما من الضروريات لبناء كرات الدم الحمراء بالجسم كما أنه مفيد في حالات الأنيميا كما أن لحم الخراف جيد يحتوى على فيتامين (ب) المركب (ج) بالإضافة الى الكالسيوم والأملاح المعدنية التي تمد جسمنا الصغير بفوائد كثيرة.

وتعتبر الخراف من أهم الحيوانات التي إستأنسها الإنسان فالإنسان يحصل منها على الصوف والجلود واللحوم والمواد الخام لمنتجات كثيرة..

ويتراوح وزن الخروف الواحد ما بين ٤٥ و ١٦٠ كيلو جرام ويتضمن هذا الوزن فروته الثقيلة..

كما أن للخراف عضلات قوية أعلى الساق مع كاحل

نحيف وتتغذى الخراف على العشب وقد يصل عمر الخروف الى ثلاثة عشر عاما.

فلا يجب علينا يا أصدقائي أن نحزن أو حتى نبكى على خروف وضيع العيد فنحن عندما نذبحه نكون قد نفعنا أمر الله وسنة رسول الله كما أننا نطعم

الفقراء والمساكين فيحبنا الله بذلك كما أن لحم الخروف مفيد جدا لجسمنا الصغير فوداعا خروف العيد وأهلا بالضيف الجديد العام القادم.





بقدمها :
أسعد عاشور
asaadashour@yahoo.com

يمكنكم أن تكتبوا لنا عن إستفساراتكم حول ما نقدمه على صفحات «بيلك @ نت» على عنوان المجلة البريدى : 6 شارع الصحافة، القاهرة

راديو الإنترنت.. إذاعة رقمية خاصة بك

طبعاً كلنا سمعنا عن توفير خدمة الإرسال الإذاعي من خلال الإنترنت. لكن السؤال هو كيف؟.. والإجابة أن ذلك يتم بواسطة برامج صوتية خاصة أتاحت الفرصة لأي مشترك بالإنترنت الاستماع إلى أى محطة إذاعية ضمن آلاف المحطات على الإنترنت.

كما أصبح بإمكان أى شخص أن يكون مالكا لمحطة إذاعية عبر الإنترنت دون الحاجة إلى رأس مال ضخيم لإنشائها. هذا إلى جانب أن هذه الخدمة تجعل الشخص غير مرتبط بحدود جغرافية بفضل تكنولوجيا «تدفق المعلومات

Streaming»، وهى تقنية مثالية للبيث الحى عبر الإنترنت، حيث أنها تقنية لتشغيل المواد الصوتية أو الصور المتحركة و تحميلها من الإنترنت فى وقت قصير وتشغيلها بمجرد وصولها جهاز الكمبيوتر الخاص بك دون الانتظار حتى يكتمل الملف. تتوفر عدة برامج خاصة لعمل محطة راديو على الإنترنت.. منها برنامج Windows Media Service3.0 ويمكن الحصول عليه من موقع مايكروسوفت.

www.microsoft.com/ntserver/mediaserv.

و هناك أيضا العديد من برامج الخدمة تشمل كلا من الصوت والصورة، منها برنامج:

Real System G2 Basic Server على الموقع:

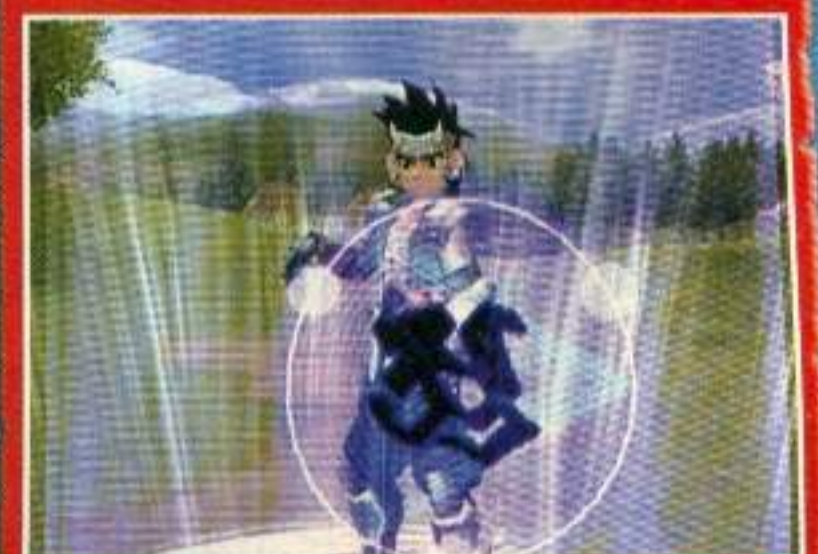
www.real.com الذى يتيح بث الصوت

والصورة معا.

جديد الألعاب



نشرت شركة سكوير انكس مجموعة من اللقطات للعبة الجديدة أطفال الطبيعة الخارقة Children of Mana.. اللعبة الجديدة من ألعاب الاكشن وسوف تطرح فى الاسواق خلال شهر فبراير 2006.



نشرت شركة هيدسون مؤخرا صور جديدة للعبة Tengai Makyou: Ziria التى ستطرح فى الاسواق شهر مارس المقبل. اللعبة الجديدة من ألعاب الأر بي جي الخاصة بأجهزة إكس بوكس 360 الجديدة

موقع لـ «الفيفا» FIFA لبيع تذاكر كأس العالم على النت

وافق الاتحاد الدولى لكرة القدم "فيفا" واللجنة المنظمة لكأس العالم 2006 على إنشاء موقع على الإنترنت لبيع ومبادلة تذاكر مباريات كأس العالم. وسيتم افتتاح الموقع فى الأول من شهر فبراير القادم بينما من المتوقع أن تباع 2.3 مليون تذكرة خلال نهائيات كأس العالم التى ستقام فى ألمانيا فى الفترة من 9 يونيو إلى 9 يوليو 2006.





جيتس يتوقع بيع مليارين كومبيوتر

صرح بيل جيتس صاحب شركة مايكروسوفت في مقال نشرته صحيفة "بيلد" الألمانية الشعبية أن مبيعات الكومبيوتر الشخصي في العالم أجمع ستتضاعف لتصل إلى مليارات جهاز من الآن وحتى 2010. وأضاف جيتس بأن كومبيوترات الغد ستكون أصغر حجماً وأكثر قدرة وأقل سعراً وستستهلك القليل من الكهرباء وستكون أجهزة تتكيف مع ما يسعى إليه مستخدموها.



غسل لوحة المفاتيح في غسالة الأطباق

لوحة مفاتيح جديدة يمكن استخدامها غسالة الأطباق الكهربائية لتنظيفها في حالة سقوط أى مشروبات أو مأكولات عليها. كل ما نحتاجه هو فتح لوحة المفاتيح ونزع الرقاقة المعدنية مع الأسلاك الموصلة لتشغيل اللوحة وتنظيفها بقطعة قماش مبللة.

ثم نقوم بوضع قطعة الأجزاء المعدنية في لوحة المفاتيح والغلاف الخارجى للوحة في قسم الأكواب الزجاجية بغسالة الأطباق، في حين يمكن وضع المفاتيح نفسها في قسم السكاكين، وبعد ذلك يعاد تركيب أجزاء لوحة المفاتيح مرة أخرى بعد غسلها عند درجة حرارة منخفضة.

بالجهة التي قامت بإنشاء هذا الموقع داخله ليستطيع أى مستخدم مشاهدة هذه المعلومات على الكمبيوتر الشخصي من أى مكان في العالم.



bolbol@Net

bolbolnet@yahoo.com : للمراسلة على عنوان البريد الإلكتروني

برنامج KidSmart التعليمي لأول مرة بالمدارس المصرية

Welcome To
KidSmart Guide to Early Learning & Technology
for Home and School



(Faites glisser le curseur sur l'image pour choisir une langue)

Legal | Privacy | ©2001 United Way of America and IBM Corporation | Send Us Your Comments

تعلم حل الألغاز، واكتساب مهارات جديدة وكذلك التفاعل مع أطفال آخرين من خلال برامج وألعاب للمهارات الأساسية في الرياضيات والعلوم والكتابة والتفكير بأساليب متطورة باللغة العربية. تعد مصر من أوائل الدول العربية التي يطبق بها مشروع KidSmart ويطبق المشروع حالياً في 50 دولة حول العالم.

معلومات غنية للمدرسين وأولياء الأمور. ويقول طارق كامل وزير الاتصالات أن المشروع يتضمن توفير 50 وحدة حاسب تفاعلية في 24 مدرسة رياض أطفال تتمتع بتصميمات وألوان زاهية قام بتصميمها متخصصون في تصنيع لعب الأطفال ويمكن للأطفال من خلال التفاعل مع الحاسبات واستخدام البرنامج التعليمي المصاحب البدء في

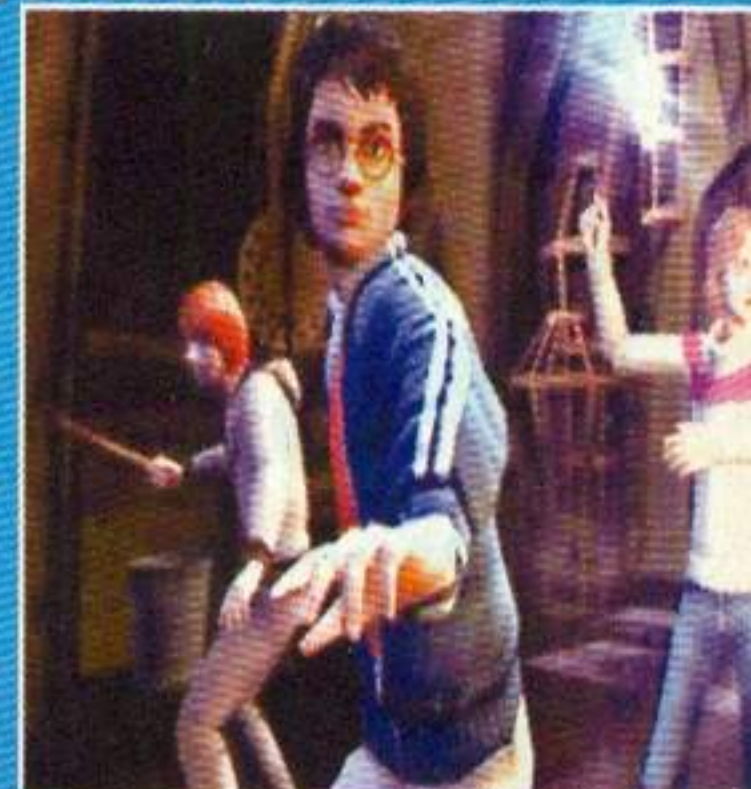
أطلقت شركتي IBM مصر ميكروسوفت بالتعاون مع وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات ووزارة التربية والتعليم برنامج KidSmart مدارس الأطفال في مرحلة ما بين سن 4-7 سنوات لأول مرة في مصر.

يهدف البرنامج إلى تعريف صغار السن تكنولوجيا المعلومات.. تنمية القدرات الاجتماعية لابتكارية والإدراكية لأطفال، عن طريق التمتع أساليب تعليم غنية، لتفاعل مع الأطفال الآخرين باستخدام الأدوات التكنولوجية الملائمة والتي تؤثر بفعالية في طرق تدريس والتعلم.

بول مدير عام شركة أى بى مصر المهندس عمرو غنيم برنامج KidSmart يتضمن حرص التدريب المستمر لتطوير المعلمين في مجال تعليم المبكر، متضمناً إمكانية الدخول على موقع: www.KidSmartearlylearning.org حيث يوفر الموقع مصادر

جزء جديد من «هارى بوتس»

بدأت شركة إلكترونيك آرتس البريطانية العمل لإنتاج جزء جديد من لعبة هارى بوتس الشهيرة. الإصدار الجديد من اللعبة مقتبس من الفيلم الجديد "هارى بوتس وكأس النار". تدور معظم أحداث اللعبة مساءً وفي أماكن قريبة من مدرسة السحر "هوجوارتس" وكذلك الغابة المحرمة التي تسكنها العديد من المخلوقات الغريبة. ويستطيع اللاعبون الاختيار بين هارى بوتس وشخصيات أصدقائه للعب. والهدف الرئيسى من اللعبة هو الفوز في المباراة التي تجرى بين المدارس.

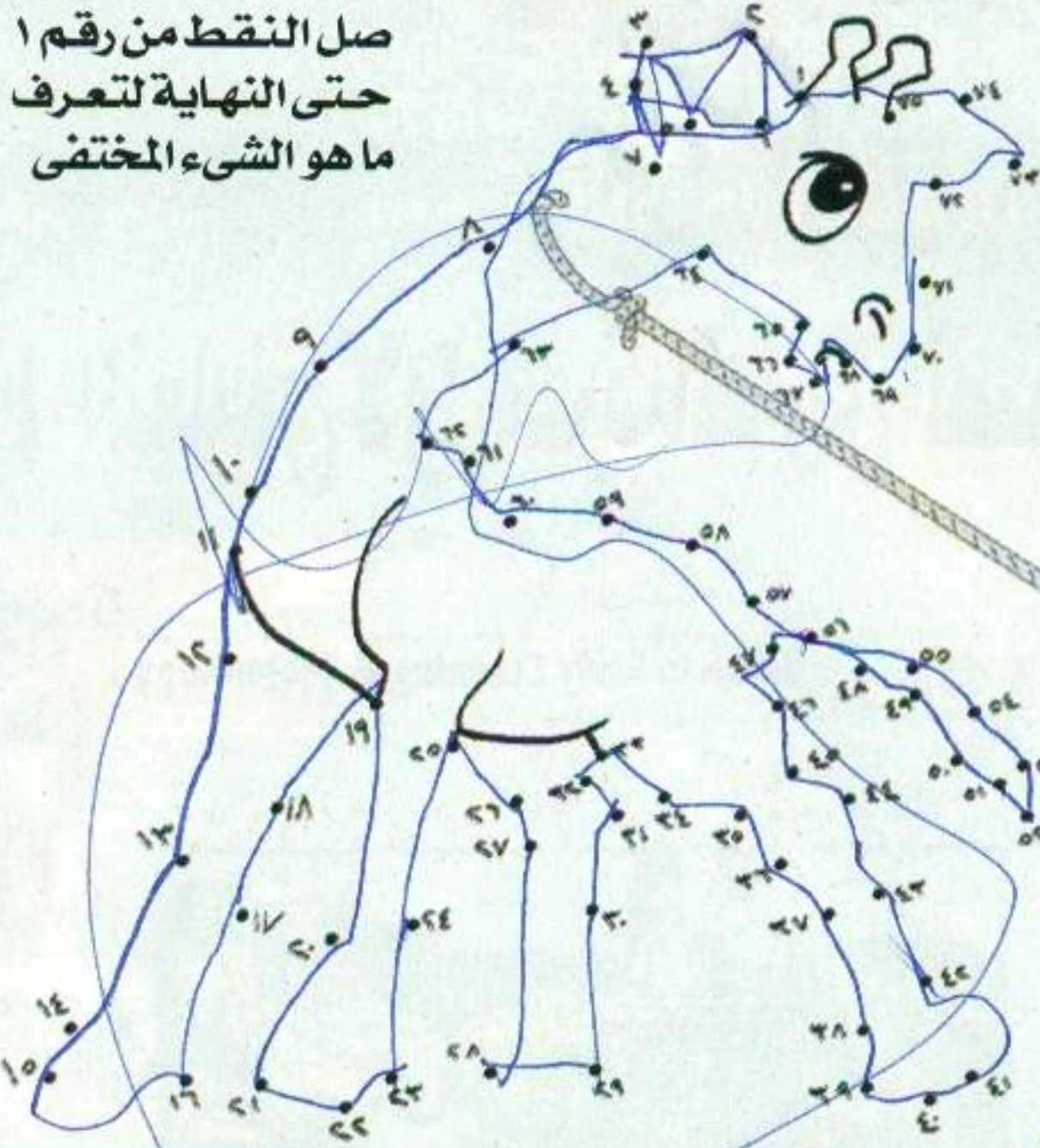


الظل الصحيح

بابا نويل له ظلال متشابهة تماماً إلا ظل واحد فقط .. هل تستطيع أن تعرف رقمه ؟



صل النقاط من رقم ١ حتى النهاية لتعرف ما هو الشيء المختفي



توصيل النقاط



الطريق الصحيح



هل تستطيع أن تساعد البحار في الوصول إلى الجزيرة وانقاذ الرجلين ؟



٣٠	=	١	+	٣	X	٩
+		+		+		+
٥	=	٢	+	٣	+	١
+		-		-		X
٥	=	٣	+	٤	÷	١
=		=		=		=
٤٠	=	٣	÷	١	X	١

لعبة الأرقام

أكمل الأرقام الناقصة في المربعات الصفراء لتحقيق صحة المعادلات الآتية

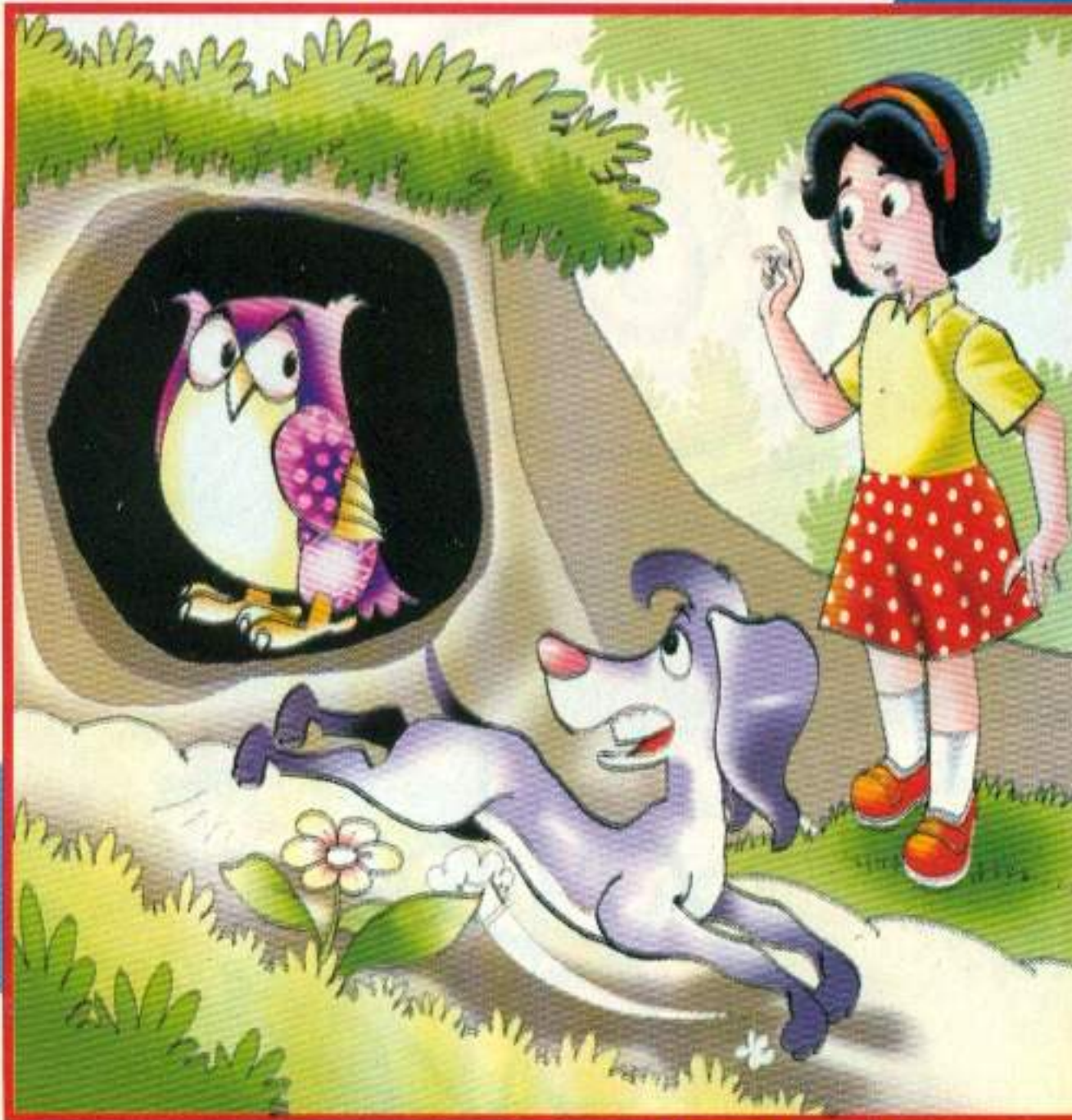
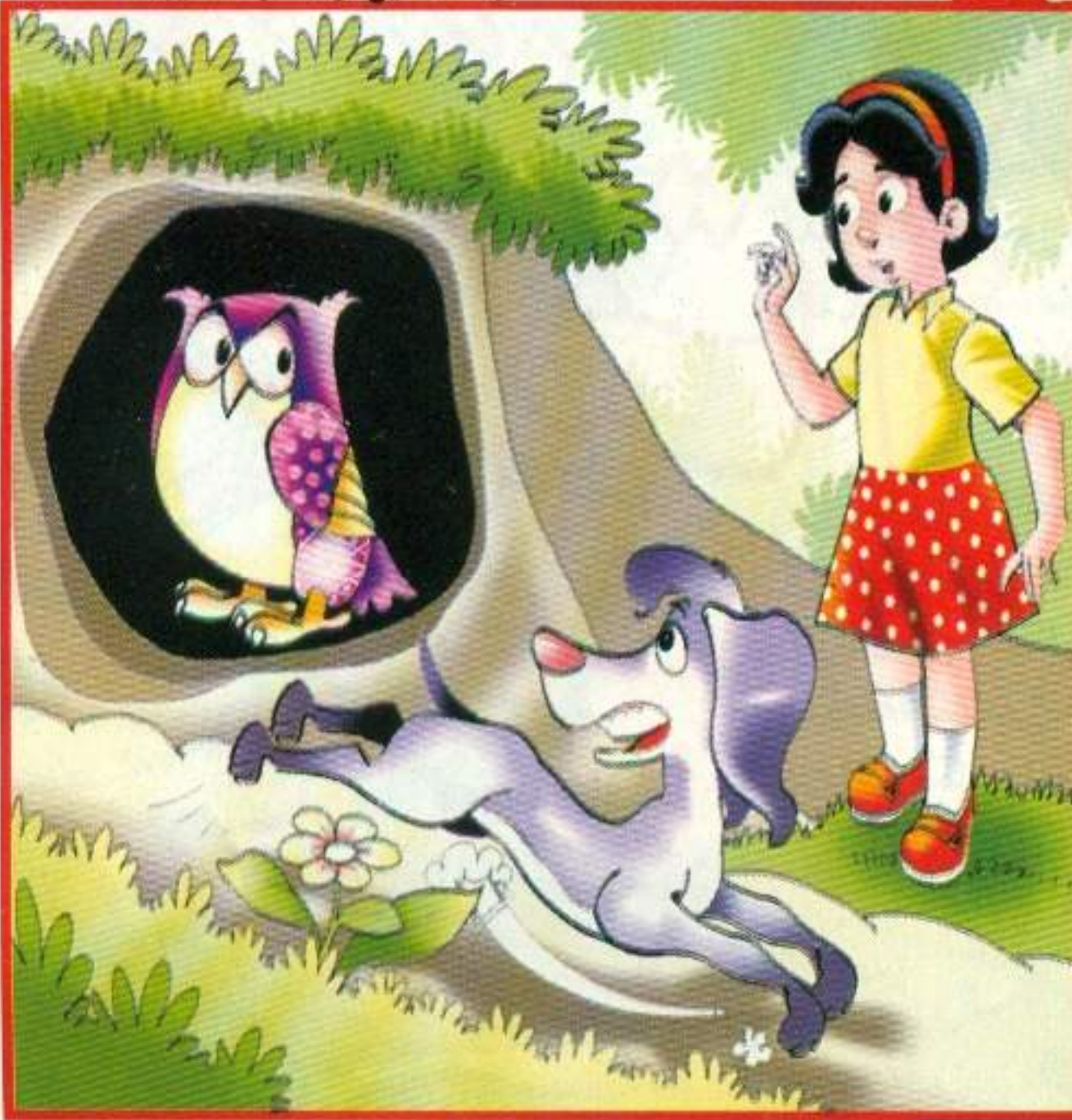
هل تعلم أن وحيد القرن الأسود الأفريقي هو أسهل الحيوانات التي يستطيع الإنسان ترويضها رغم أن وزنه لا يقل عن طن

هل تستطيع أن تتعرف عليها ؟

الاختلافات

لعبة الكلمات

الشطرب أى حرف تكرور ٤ مرات تجد الكلمة البشارة ..
وهى عنى مصرى حاصل على جائزة نوبل



ح	ه	ف	ن	ض	ه	ز	ق	ط	خ
ظ	ش	ا	غ	ت	ف	ج	و		
ق	ج	س	ز	ط	ل	م		ظ	
ذ	ش		ذ	ث	ص	ح		ن	خ
ك	ح	ب		ق	ت		ف	ز	ث
ث	ن	ك	ط	ش	ف	ذ	ر	ض	م
ز	ا	ه	خ	غ	ث	ه	ك	ط	ت
ظ	م	ص	ن	ق	س	د	ج	ص	ع
و	ك	خ	ذ	ج	غ	ص	غ	م	س
ت	ض	و	ظ	ي	ش	و	س	ح	ض

مبنى كلمات اكتب من لفافات الكلمات الأتية في مكانها بالاجابة عن طلبك لتتوسع الأرقام
متقاربة .. تحصل على كلمة السر وهي من أركان النجاح الرئيسية

١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢

٢-١ للتعريف ٣-١١ للندبة
٧-٩ إحسان ٢-١٠-١٢ من المخلاتات
٦-٩ هرب ٣-٤-٨ سقط
٢-٥ للتمنى

الطول

(3-1) $\frac{1}{x^2} = x^{-2}$ (3-2) $\frac{1}{x^2} = x^{-2}$

(0-2) ۱. صفت ۲. افعال (۳) ۱. صفت ۲. افعال

ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਸਾਹਿਬ ਜੀ : ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਸਾਹਿਬ ਜੀ

אבן אבן : חזקת חזקת

کتاب التماس فی القضاة - ۸ - ۷ - ۶ - ۵ - ۴ - ۳ - ۲ - ۱ - ۰

٣- اختلاف مقادير أشعة الكاب ٤- اختلاف اشكال أوراق الزهرة

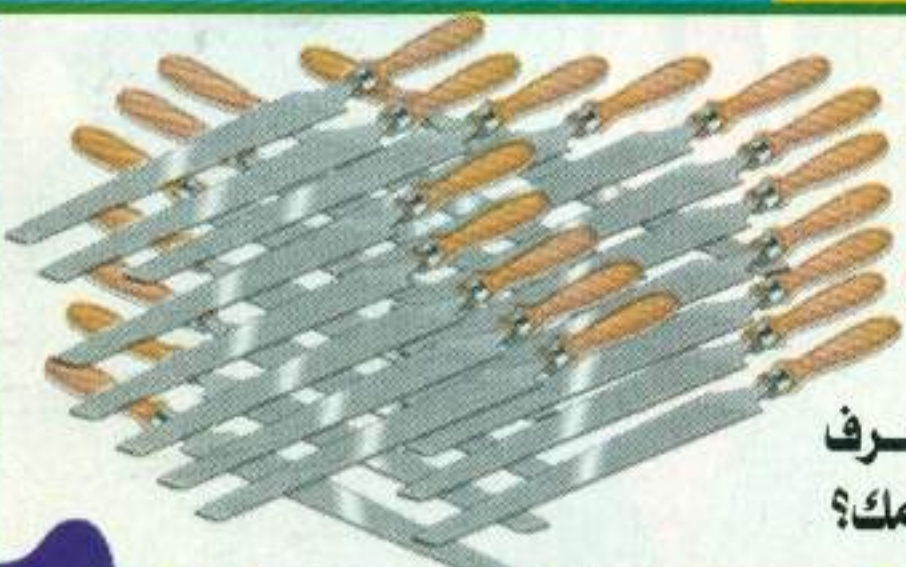
۱- جیٹا، ۲- جیٹا، ۳- جیٹا، ۴- جیٹا، ۵- جیٹا، ۶- جیٹا، ۷- جیٹا، ۸- جیٹا، ۹- جیٹا، ۱۰- جیٹا

3805 : שְׁמֵי הַשָּׁמַיִם

३६: अथवा

إعداد: محمد عبد الفتاح رسوم: عبد الشافي سيد

العبد
الطالح



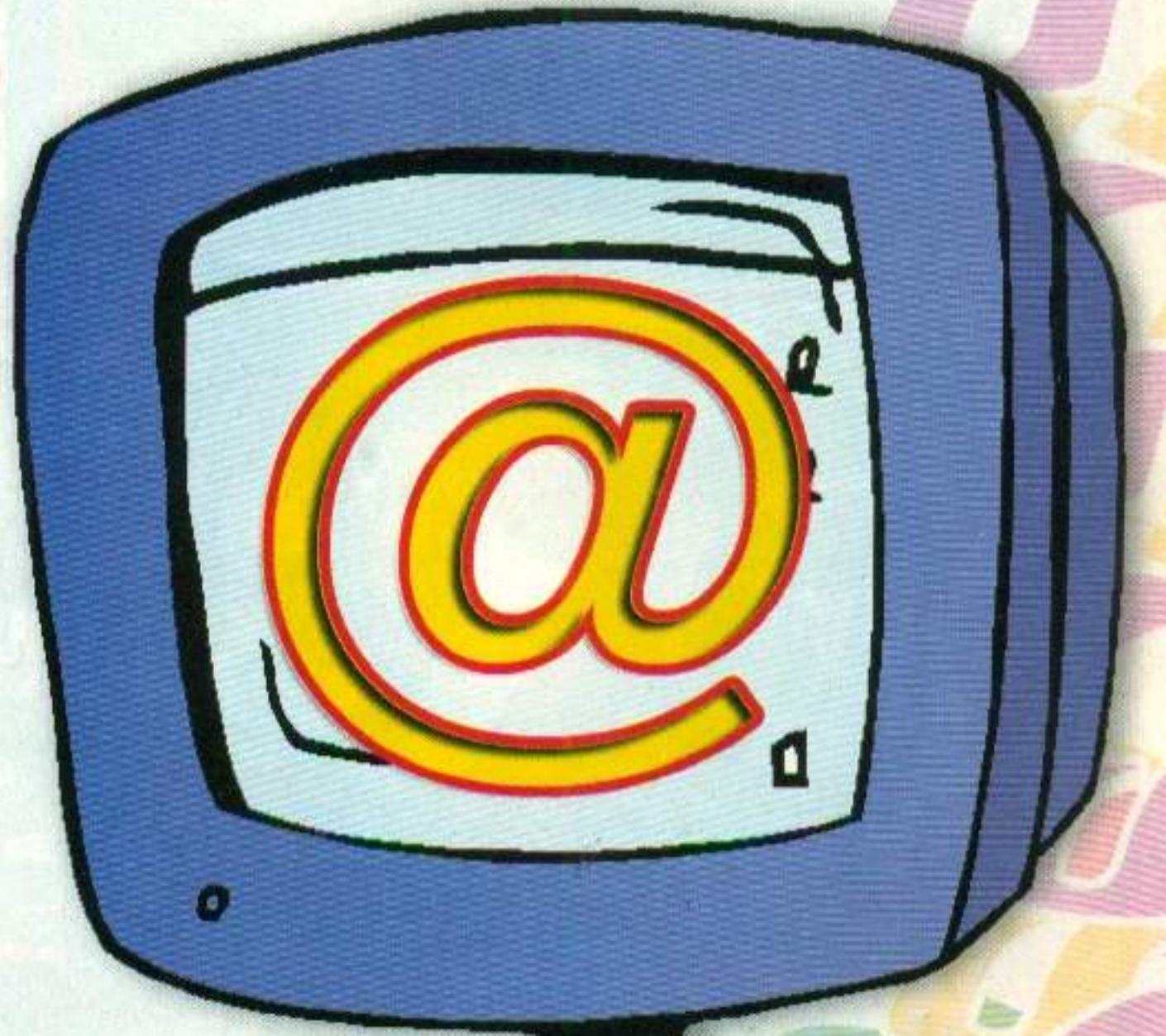
هل تستطيع أن تعرف
عدد المبارد التي أمامك؟



هل أنت إنترنتاوى؟

إعداد:
هويدا حافظ

صديقى.. صديقتى.. الكمبيوتر والانترنت من أهم وأسرع وسائل العلم والمعرفة والترفيه فى عصرنا الحالى.. ولكن كثير من أصدقائى يجلسون بالساعات أمام هذا الجهاز ويهملون واجباتهم ولا يتواصلون مع من حولهم من أقارب أو أصدقاء.. وحتى لا تجد نفسك واحدا من هؤلاء دون أن تدري.. اختبر نفسك لتعرف هل أنت شخص إنترنتاوى؟



١. كم عدد الساعات التى تقضيها يوميا أمام الكمبيوتر؟
☐ أ. خمس ساعات.
☐ ب. أقل من ساعة وأحيانا «لا يوجد».
☐ ج. أحيانا.
٢. هل اشتكت أسرتك من إفتقارك بسبب جلوسك أمام شبكة الكمبيوتر؟
☐ أ. نعم.
☐ ب. لا.
☐ ج. أحيانا.
٣. هل تشعر بإجهاد فى النظر أو بآلام أسفل الظهر أو فى مفاصل الأصابع واليدين بعد ترك جهاز الكمبيوتر؟
☐ أ. نعم.
☐ ب. لا.
☐ ج. أحيانا.
٤. هل تشعر بالسعادة والنشاط أثناء التجول فى مواقع الإنترنت؟
☐ أ. نعم.
☐ ب. لا.
☐ ج. أحيانا.
٥. هل إنخفاض مستواك الدراسى منذ أن دخل الكمبيوتر منزلكم؟
☐ أ. نعم.
☐ ب. لا.
☐ ج. أحيانا.
٦. لا تتناول طعامك أمام شاشة الكمبيوتر؟
☐ أ. نعم.
☐ ب. لا.
☐ ج. أحيانا.
٧. كيف يكون حالك عندما تضطر إلى السفر بدون كمبيوتر؟
☐ أ. كئيب.
☐ ب. هذه فرصة للتحرك والنشط.
☐ ج. أذهب إلى أحد مقاهى الانترنت فى البلد الذى سافرت إليه مرتين فى الأسبوع.



إعرف نفسك

النتيجة

• اذا كانت معظم إجاباتك «أ»..

انتبه.. فأنت واقع في براثن هذا الجهاز ولا تستطيع التخلص منه وقد تجد نفسك يوماً ما وحيداً في عالم خال من الصداقات الحقيقية والعلاقات الاسرية ونصيحتي إليك هي أن تحاول تخصيص ساعات قليلة من يومك لجهاز الكمبيوتر ولا تتعدها حتى تتخلص من تعلقك المرضي به.

• اذا كانت معظم إجاباتك «ب»

أنت شخص تؤمن بالحرية الكاملة ولا يستطيع جهاز مثل الكمبيوتر أن يقودك ويعطلك عن نشاطاتك الدراسية والاجتماعية والترفيهية وهواياتك المختلفة، ولكنك تجد

صعوبة في

التعامل مع

برامج

الكمبيوتر

فحاول أن تلم

قليلاً بلغة

العصر حتى

تلتحق بالتطور

السريع في

وقتنا الحالي.

• اذا كانت

معظم إجاباتك

«ج»..

أنت شخص

معتدل فقد استطعت أن لا تمكّن

الكمبيوتر من احتلال وقتك ولكنك

جعلته خادماً مطيعاً لك فهنئاً لك

توازنك في التعامل مع جهازك.

٩. هل تفضل الجلوس أمام الكمبيوتر والانترنت على الخروج مع أصدقائك؟

أ. نعم.

ب. لا.

ج. أحياناً.

١١. هل يتسبب الدخول على الانترنت في سهرك حتى بعد منتصف الليل دون أن تشعر مما يحرمك من النوم لفترة كافية؟

أ. نعم.

ب. لا.

ج. أحياناً.

١٢. هل تجد صعوبة شديدة في التقليل من الوقت الذي تستغرقه أمام الكمبيوتر والانترنت؟

أ. نعم.

ب. لا.

ج. أحياناً.

١٣. هل تحاول اخفاء عدد ساعات جلوسك أمام الانترنت عن الآخرين؟

أ. نعم.

ب. لا.

ج. أحياناً.

١٤. هل تفكر في الكمبيوتر والانترنت حتى وأنت بعيد؟

أ. نعم.

ب. لا.

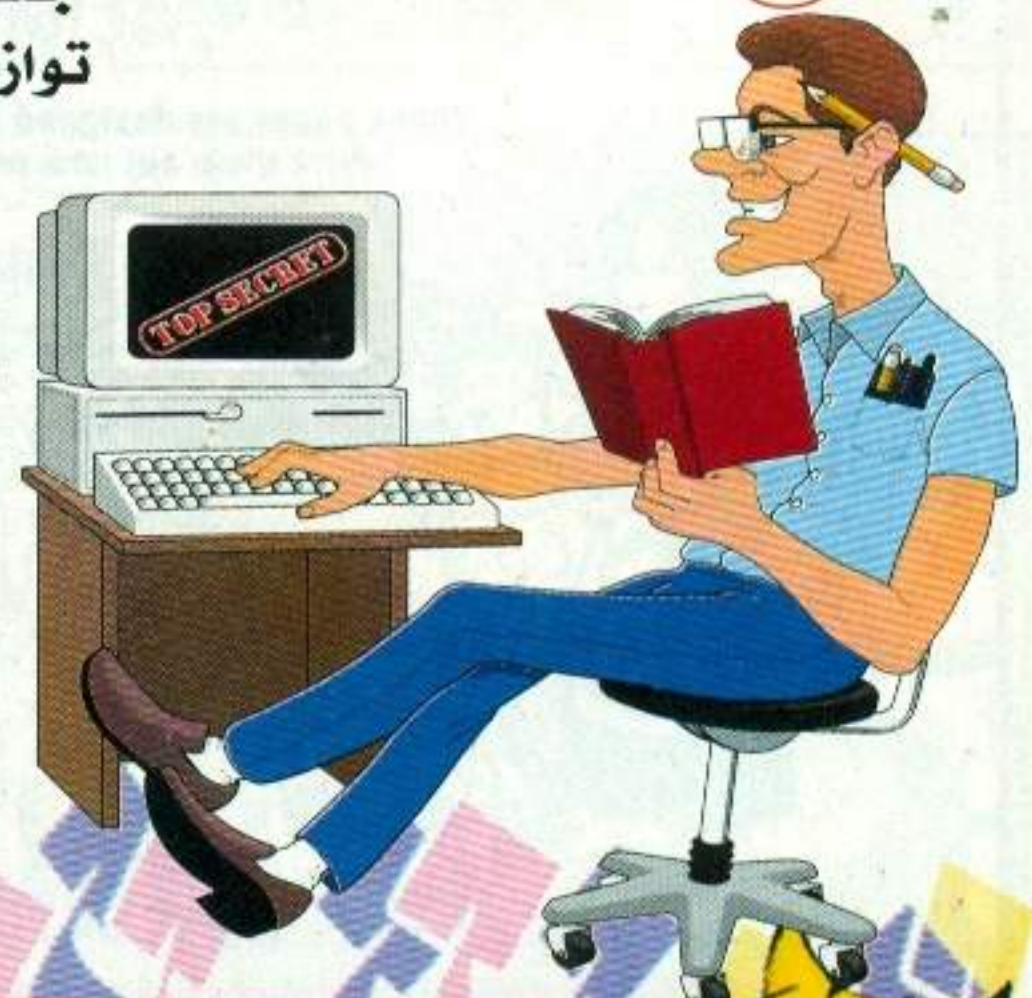
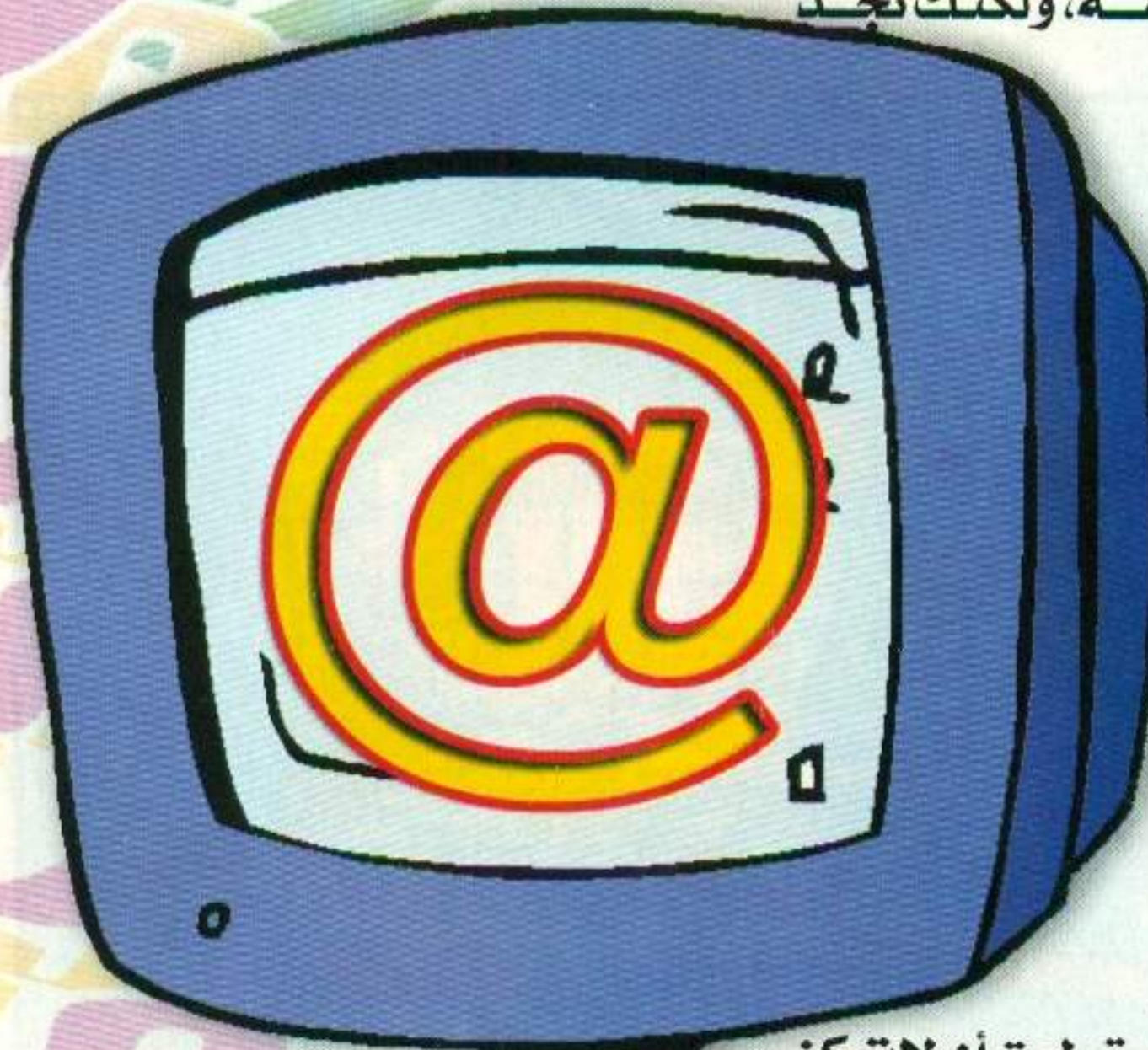
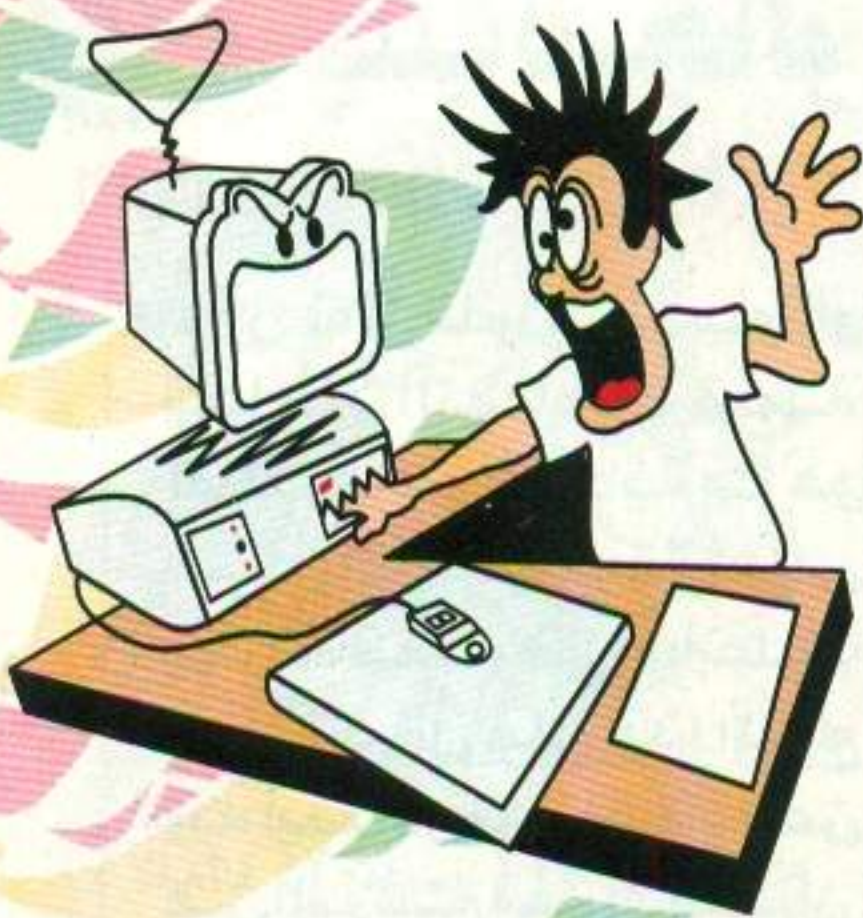
ج. أحياناً.

١٥. هل تقوم بعمل صداقات مع أفراد آخرين من خلال شبكة الانترنت؟

أ. نعم.

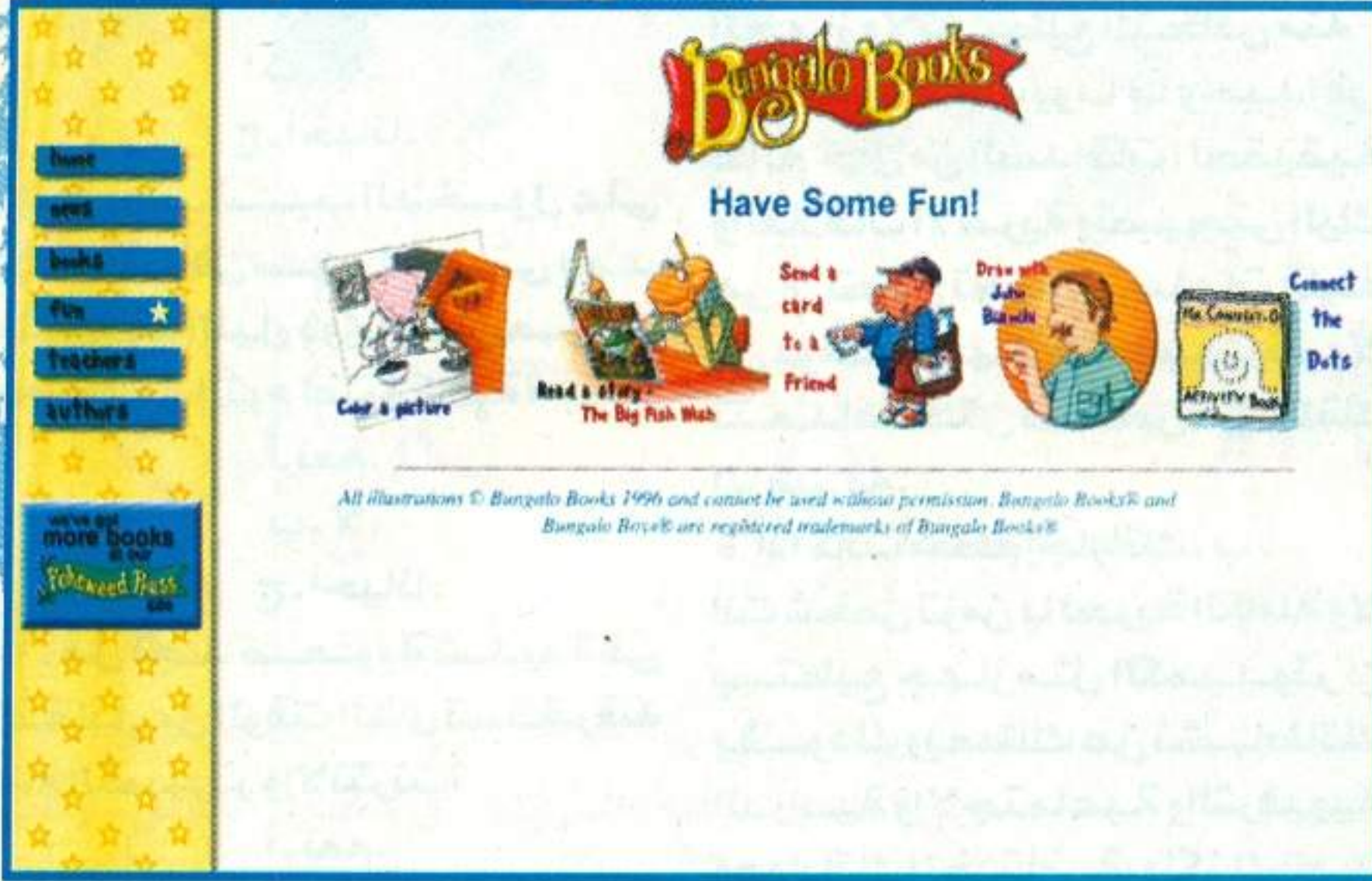
ب. لا.

ج. أحياناً.

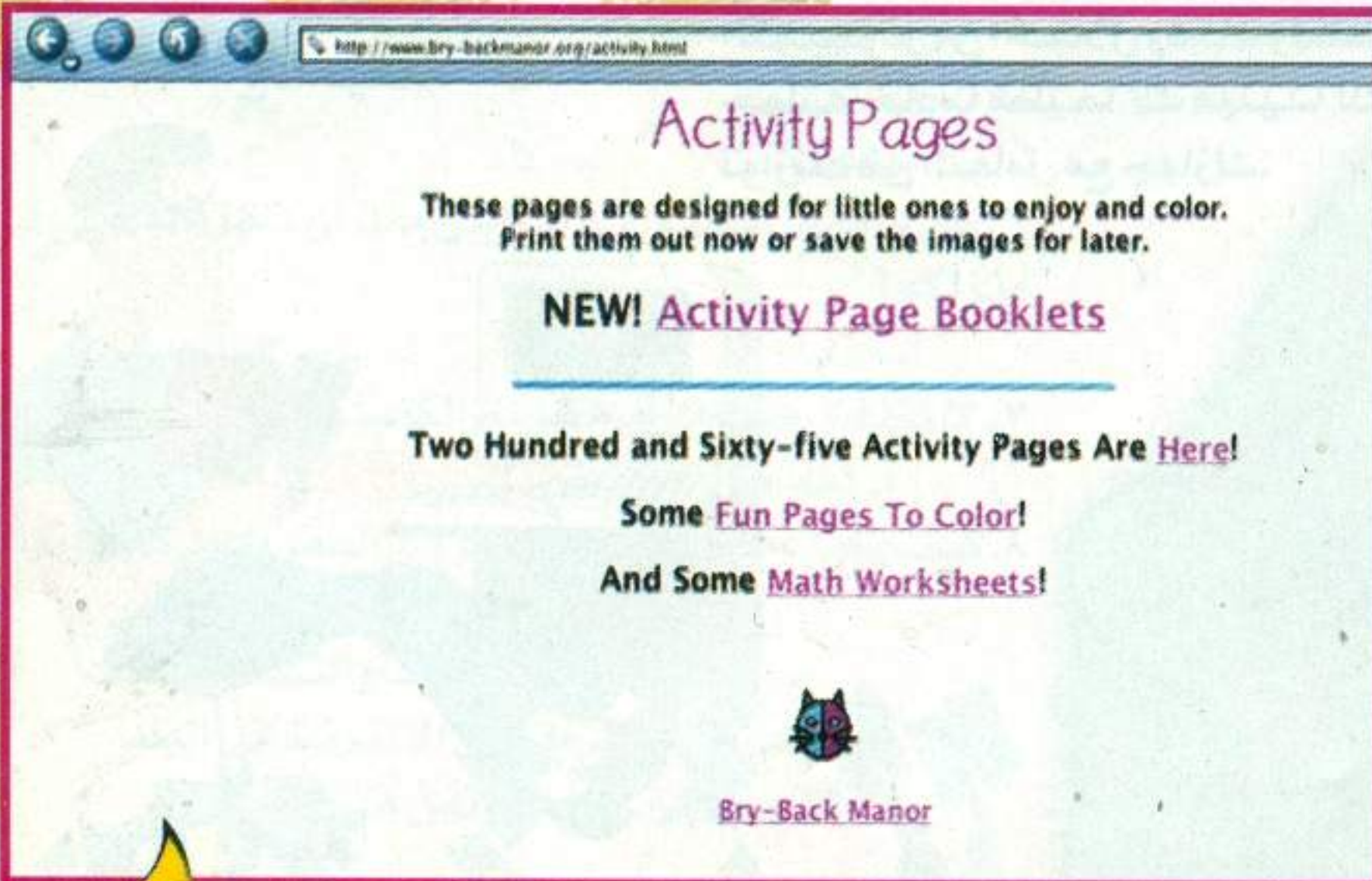
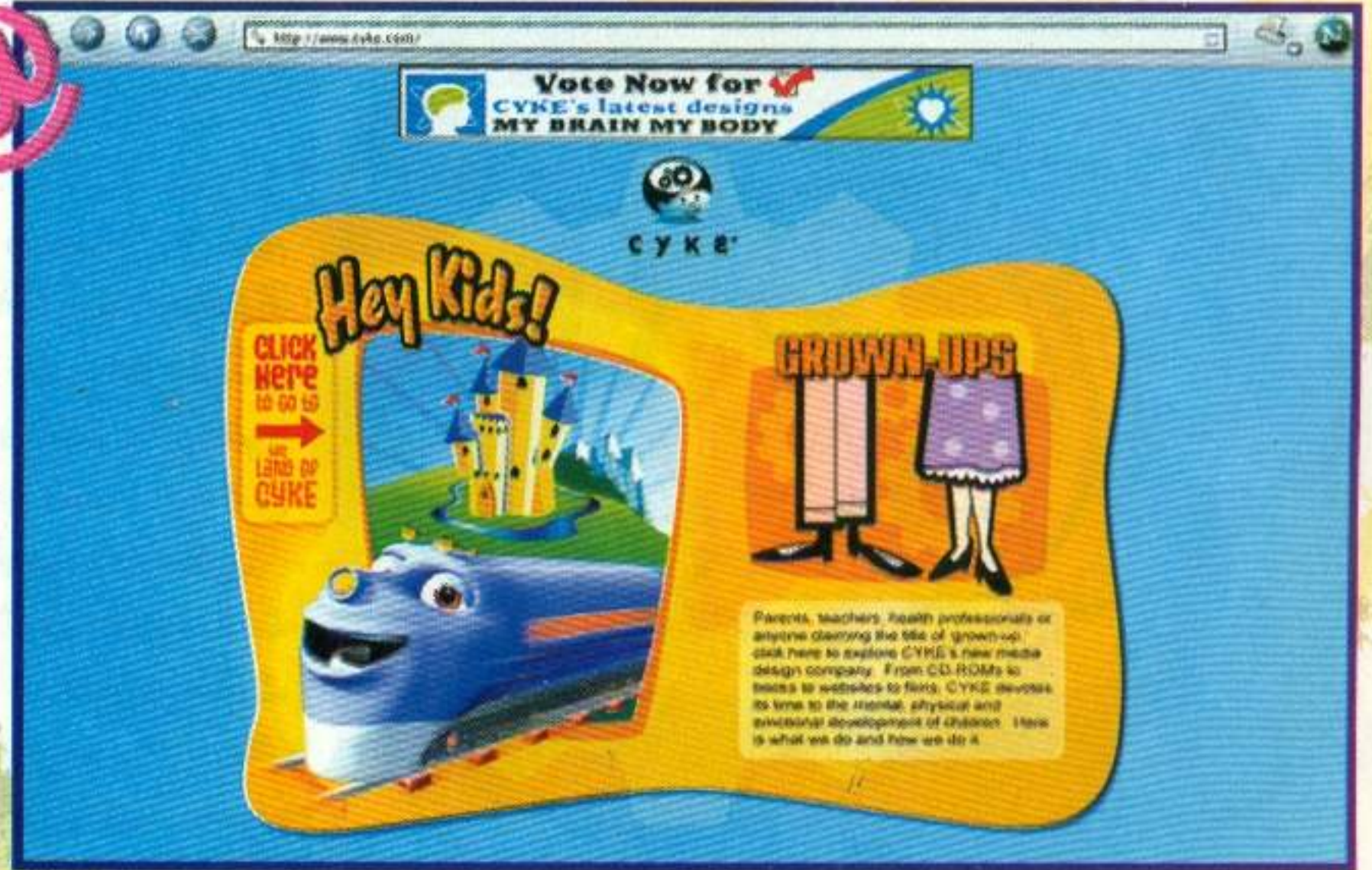




إذا اردت ان تلون الصور أو
تصل بين النقاط المرقمة
لتعرف فى النهاية ما هو
الشكل المرسوم او تتسلى
بقراءة قصه فكل ما عليك
هو ان تدخل على هذا الموقع
وبه ايضا دروس تعليميه عن
فن الرسم من الفنان
جون بيانشى



قم بزيارة موقع أرض سايك وتعرف على
المشاعر المختلفة التى يمر بها الانسان
فى صفحه ادفنشر ستيشن واقرأ قصص
تجعلك تعيش مع احداثها المثيرة على
صفحة موليت بونيت او قلب صفحات
الموقع الاخرى لتتعرف على الحيوانات
المختلفة وعن الولايات الامريكية وعن
رؤساءها على مر التاريخ وتعرف ايضا
على اجزاء الجسم البشرى على صفحة
اخرى مع معلومات اخرى كثيره



الموقع يحتوى على العديد من
النشاطات التعليمية للأطفال
الصغار مثل تعلم الف باء وكيفية
معرفة الوقت من الساعة وبه ألعاب
ومتاهات مسليه . وتوعيه بأنواع
الطعام الصحى والمفيد . الموقع
مصمم بحيث يسمح لمن يدخل عليه
ان يطبع كل صفحاته ويلونها





إنشترك معنا

٣٨٥



شارك معنا بالكتابة في مجلة الأبطال

ضع صورتك هنا
من فضلك

الاسم:

السن:

تليفون:

العنوان (بخط واضح):

المدرسة:

اكتب هنا ما تود أن ترسله لمجلة «بلبل» واكتب اسم الباب الذي تود النشر فيه مع رجاء ألا تختار أكثر من باب واحد فقط.. حاول الاختصار في الموضوع حتى نتمكن من نشره.. «خير الكلام ما قل ودل»

المحافظة:

السن:

الاسم:

اكتب هنا الموضوعات
أو القصص التي أعجبتك
في هذا العدد

أعجبنى في
هذا العدد

اكتب هنا الموضوعات
أو القصص التي لم تعجبك
في هذا العدد

لم يعجبني
في هذا العدد

اكتب هنا اقتراحاتك
التي تود أن تراها
في مجلة الأبطال

اقتراحات

زهرة المستقبل





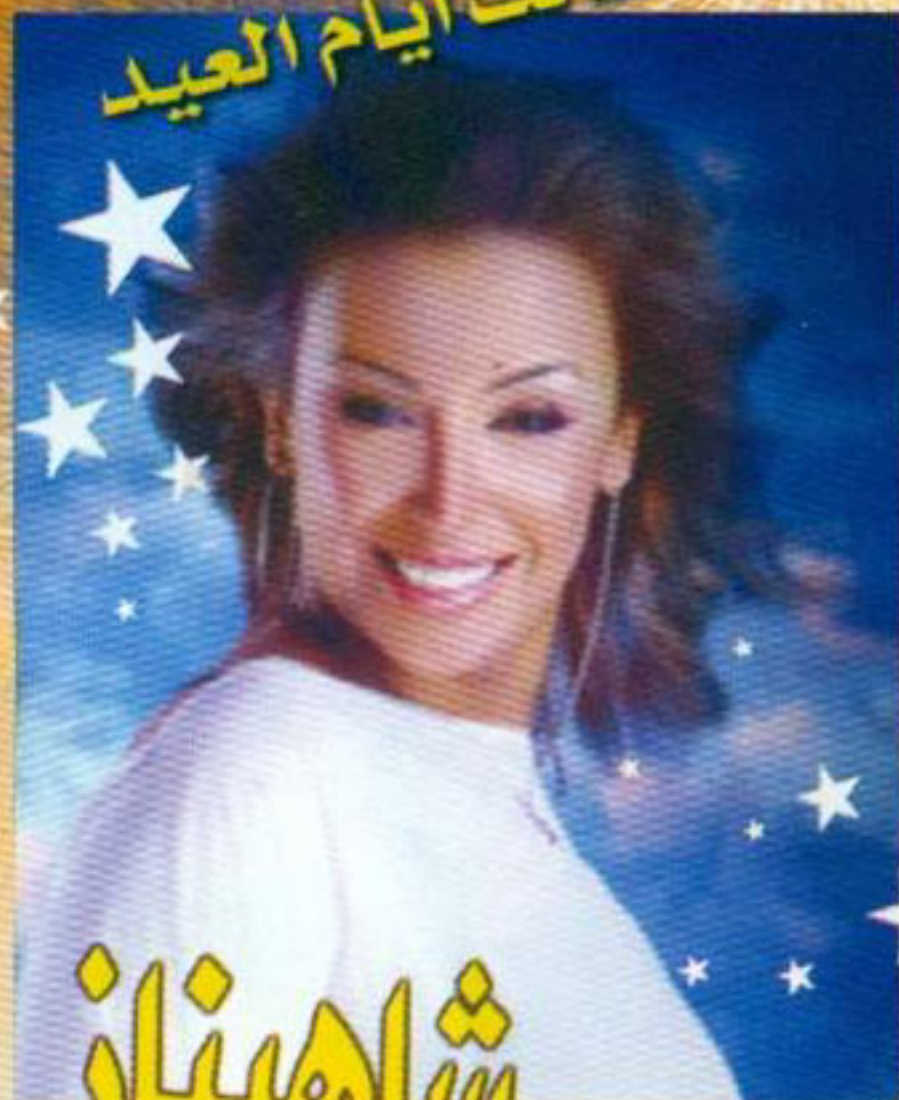
جيكو كاند

المدينة الترفيهية المتكاملة

مفاجأة عيد الأضحى المبارك

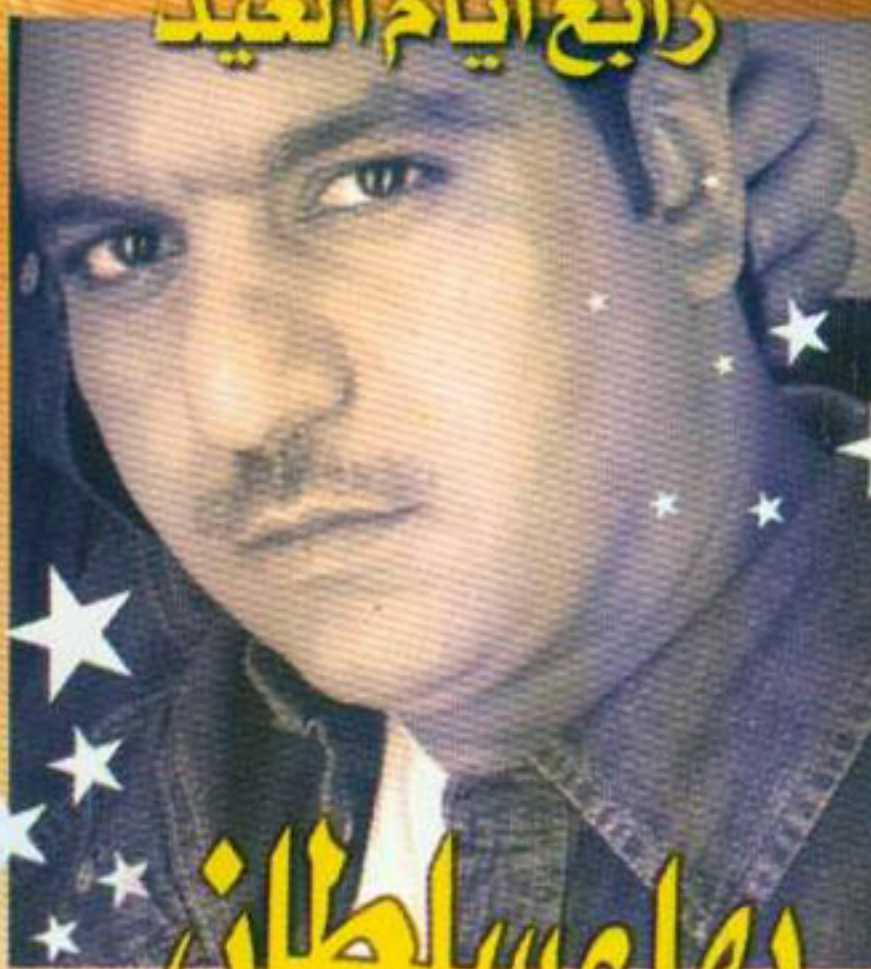
أول يوم فرقة فنون شعبية ومزمار بلدى

ثالث أيام العيد



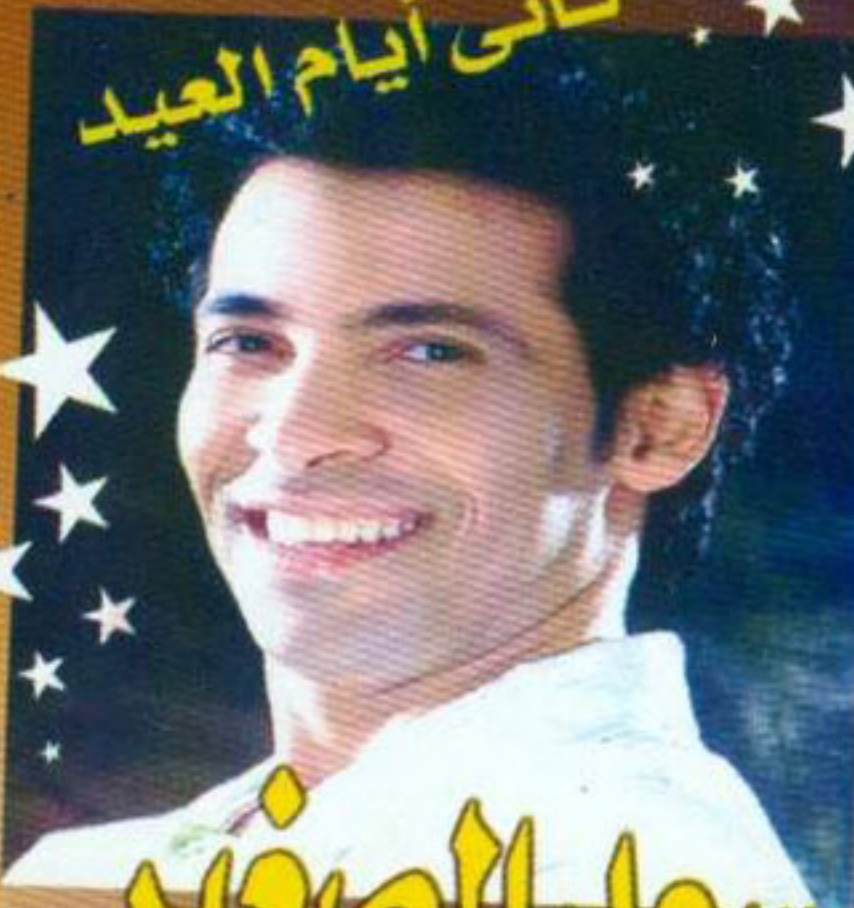
شاهيناز

رابع أيام العيد



بهاء سلطان

ثانى أيام العيد



سعد الصغير

جذ ١٠ يه

سعر الدخول وأختار ما يناسبك
من كروت الشحن

جذ ٣٥ يه

دخول وممارسة جميع الألعاب
أى عدد من المرات

أوتوبيسات الجيرو من أمام ستاد نادى الشمسى - شى شريك سميكة

مدخل مدينة العبور - أول طريق مصر الاسماعيلية الصحراوى

ت: ٤٧٧١٤٣٤ (٨ خطوط) الخط الساخن: ٠١٠٦٧٥٠٠٦٢/٦١

المواعيد من الساعة ١٠ ص وحتى ١٠ م

خصم خاص جداً لحامل الكوبون



دخول وممارسة جميع الألعاب
أى عدد من المرات والسينما

لكل فرد (حامل الكوبون + ٢ مرافقين)

٢٥ بدلاً من ٣٥





بنوت

زهرة المستقبل

إجعليه عيداً مختلفاً ..

- ماذا ستفعل بنوتة في العيد الكبير هذا العام ..
- هل تعتقدين أنه سيكون عيداً مختلفاً .. أم سيكون مثل باقي الأعياد التي مرت عليك في السنوات السابقة ..
- اعتقد أنه بإمكان كل صديقة أن تجعل هذا العيد مختلفاً عن كل عيد مضى ..
- لكن كيف سيكون هذا الاختلاف ..
- الأمر متروك لكل صديقة أن تجعله عيداً مختلفاً
- إحكى لنا عن هذا العيد .. وكيف جعلتيه مختلفاً ..
- فقط أكتبي لنا عما كنتي تفعليه في الأعياد السابقة .. وما فعلتيه في هذا العيد ..
- وكل سنة وأنت طيبة ..

مؤنس ..



بنوته مجلة داخل «بلبل» مجلة الأبطال .. خاصة بالبنات .. هيا نتبادل الدردشة .. واكتبي لنا في أى عنوان من عناوين الموضوعات الموجودة في المجلة واحرصي على أن ترسلي صورتك الشخصية مع مساهمتك .. اكتبى على المظروف بنوتة وأرسله على عنوان مجلة بلبل

بنوت

إعداد: ليلى أمين
رسوم: فوز



صفية زغلول

أم كل المصريين

صفية زغلول من مواليد عام ١٨٧٨

كان لفكر والدها المتحرر مصطفى باشا فهمى أثرا بالغاً على حياتها، حيث وافق وهو رئيس للوزراء فى عام ١٨٩٦ أن تتزوج ابنته من المحامى سعد زغلول الذى كان ينتسب لطبقة الفلاحين، ويكبرها بنحو ١٨ عاماً.

وقد كان شاباً ذواراً متطورة وسعة افق فيما يخص المرأة جعلته يساعد صديقه قاسم أمين فى إصدار كتاب بعنوان «فى تحرير المرأة».. عاشت صفية زغلول رفيقة لنضال سعد زغلول ضد الاستعمار لتحقيق استقلال بلادها. فعندما اتاها فى بداية ثورة ١٩١٩ قائلاً: «لقد وضعت رأسى على كفى» و«بسط يميناه» فأجابته قائلة: «وضع رأسى هذا على يسراك». فقد كان سعد زغلول زعيماً للثورة التى استطاعت أن تذيب التفرقة الطائفية التى دسها الاستعمار بين أبناء الشعب المصرى، وتوحد جميع المصريين تحت شعار واحد، وهو «ان لم يعد للمصريين الا ايمان واحد، وعقيدة واحدة، ودين واحد، هو دين الوطنية».. تزعمت صفية زغلول الحركة النسائية فى مصر. واصلت رحلة النضال أثناء وجود زوجها فى المنفى، وفتحت باب بيتها لحزب الوفد المصرى وشاركتهم المداولات فاطلقوا على دارها اسم «بيت الامة»

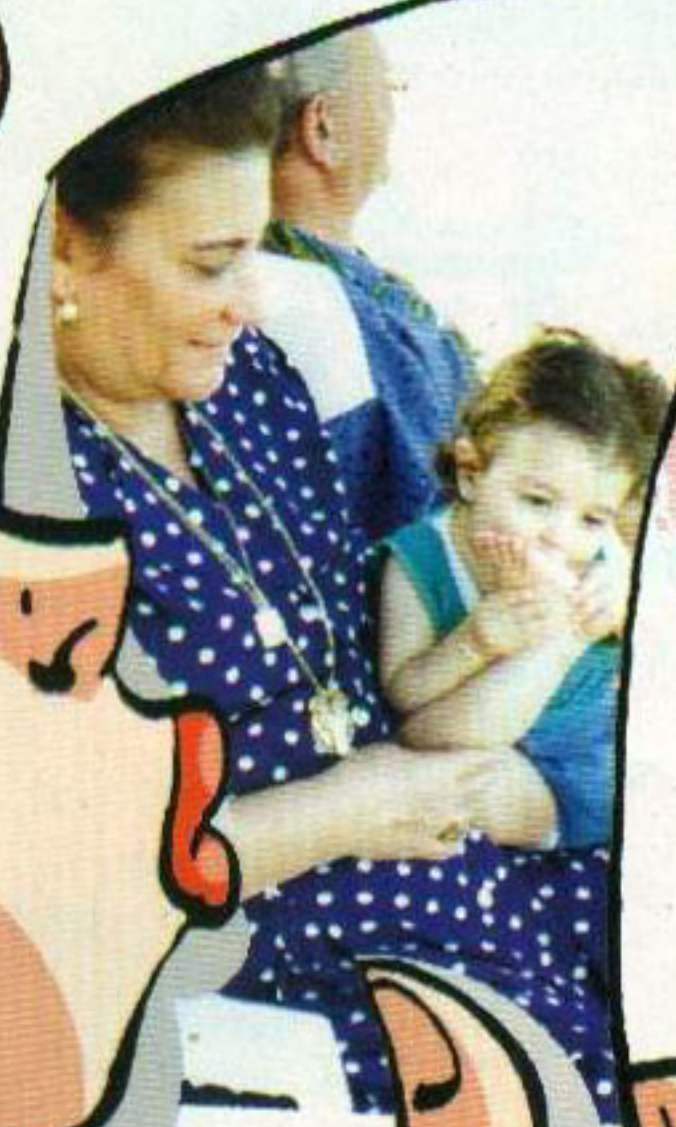
قال لها سعد زغلول يوماً «لقد فاتنا النسل، فأصبحت هذه الامة كلها من أبنائك وأبنائى». فلقيت وعرفت فى التاريخ بلقب «أم المصريين» ظلت رفيقة لسعد زغلول فى فكرة ونضاله حتى مماته عام ١٩٢٧ ولحقت به فى ١٩٤٦.

غالية
عندى

تيته الجميلة



تيته ، حبيبتي الجميلة، غالية عندى جدا، فهي أجمل وأعظم تيته فى العالم. تيته هي والدة ماما، وهي عندى أمى الثانية.. تيته تسكن فى بيت بالقرب من بيتنا، لذلك فان الفرصة حلوة أننا نراها كثيرا وسواء كنا فى زيارتها فى بيتها، أو كانت هى فى زيارتنا فى بيتنا، فانا نجدها دائما تبع الحنان، ومنبع الحب، ومصدر الاهتمام والرقعة. وعندما يكون عند ماما مشوار فانها تتركنى عند تيته فافرح، لانى اجد تيته مركزة كل اهتمامها على، فهي تصنع لى ما أحبه مثل مهلبية الارز بالدين، أو البسبوسة بالمكسرات والقشدة، لأن تيته شاطرة جدا فى الطهى وفى صناعة الحلوى بكل أنواعها. كما انها تنتهز كل فرصة لكى تجرب غسيل شعرى بأنواع رقيقة من الشامبو حتى توصلت الى نوع الشامبو المناسب لنوع شعرى، ولذلك تجدوننى دائما فى أحلى التسريحات، وطبعاً البركة فى أيدي تيته، التى تريد أن ترانى أجمل بنت فى الدنيا. ولأن تيته تحب الشياكة فهي تعلمنى دائما أصول لبس الالوان المتناسقة، وتعرفنى بالموديلات التى تناسبنى، وتناسب عمري.. أما أحلى أوقاتى عند تيته فهي التى تقضيها فى حكي حكايات زمان يعنى ذكرياتها مع ماما أيام كانت ماما فى مثل سننى، وكيف كانتا تتفاهمان، وتتوصلان معا لحل أى مشكلة تعترض والدتى فى المدرسة، أو مع صديقاتها الصغيرات.. وبالطبع فانى انتبه واتعلم، فان ماما وتيته هما قدوتى الأولى فى الحياة. أما عن الحواديت الجميلة، فلقد سمعتها لأول مرة من تيته الجميلة، مثل حدوتة سندريلا. وهى تعجبني جدا منها، لدرجة انى احب اسمعها منها، حتى الآن، أكثر من ان اتفرج عليها فى افلام الفيديو. وكذلك حواديت ست الحسن والجمال. أكثر ما يعجبني فى تيته انها مبتسمة دائما، وطيبة القلب، ومتواضعة، وحنونة، ولم اسمع من فمها سوى أجمل الكلمات والالفاظ وأكثر ما أحبه فى الدنيا هو ان ادخل فى احضانها الدافئة، لانى اشعر بكل حب الدنيا وهى «تطبطب» على بحنان. وهذه صورتي فى احضان تيته، عندما كنت صغيرة، وهى تداعبني فى المصيف.



حبيبة تيته
دارين أشرف رزق الله
الصف الرابع الابتدائى
مدرسة سان جوزيف - مصر الجديدة
وانت حبيبتنا

وانت حبيبتنا يا دارين، وتحياتنا لتيته الجميلة ونحن ندعو كل صديقة ان ترسل لنا بخطاب لتكتب لنا فيه عن شخصية أو انसानه غالية ومحبوبة عندها. على أن ترسل لنا بصورتها وبصورة الانسانه المحبوبة التى تكتب لنا عنها...

رتبى دولابك مع قدوم أيام البرد

لأن ملابسك الشتوية قد ظلت قابعة فى دولاب حفظها لمدة عدة شهور طويلة.. أى منذ نهاية الشتاء الماضى.. فمن اللازم أن تعدى تلك الملابس بحيث تصبح صالحة لأن ترتديها، فى أحسن حالة.

فقمى بما يأتى:

• يفضل أن تقومى بغسيل كل الملابس

حتى لا تتعرض لأى نوع من الحساسية، أو الحكة الجلدية.

• أما عن الملابس التى لا

تغسل، فيحسن أن

ترسلها

لتنظيف

الجاف، أو أن

تقومى بنفسك

بكيها، حتى تقتلى



6

كل الحشرات أو الميكروبات التى قد تضرب بجلدك.

• صنفى ملابسك،

لكى تعلقى أو تصفى

كل نوع فى مكانه،

فخصصى مكانا

للبنطلونات، ومكانا

للبلوزات، ومكانا

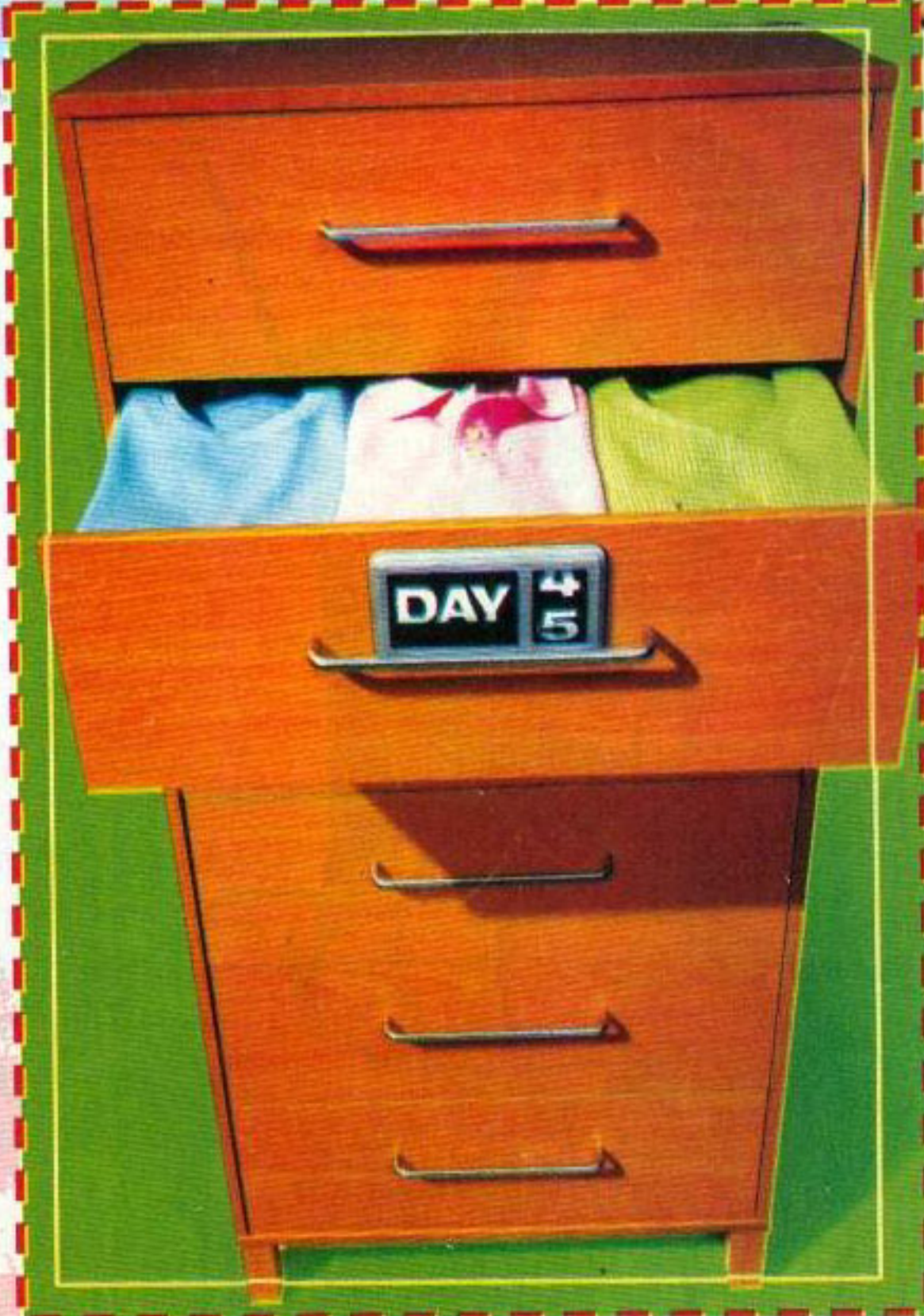
للبلوفرات، ومكانا آخر

للجوانات.. فيسهل

عليك ارتداء ملابسك

عند الخروج، فى خلال

دقائق قليلة.



مساهمة لذيذة من أختي الصغيرة



يسعدنا جدا يا فاطمة أن ننشر مساهمتك اللذيذة الطعم وهي الفطائر بالمربي، ومعها صورتك العزيزة.. واتمنى أن تقوم بتجربة صنع هذه الفطائر الدسمة كل صديقاتنا الشايطات جدا.

المقادير:

٢ كوب دقيق - ١/٢ كوب لبن - ١/٤ كوب سمن - ١/٤ كوب زيت - ٢ ملعقة صغيرة بيكنج بودر - ٢ بيضة - فانيليا - ذرة ملح - ملعقة سكر ناعم كمية من مربى سميكة.

طريقة التحضير:

١- ضعى الدقيق والسكر والبيكنج بودر وذرة الملح فى سلطانية عميقة، أو طبق عجن صغير.

٢- اضيفى السمن والزيت، واخلطيه حتى يختفى تماما فى الدقيق.

٣- اضربى بيضة واحدة مع الفانيليا، واضيفيها الى الخليط

٤- اضيفى اللبن قليلا حتى تصبح العجينة متماسكة.

٥- اتركى العجينة حتى تهدأ ثم افريديها على لوح مرشوش بالدقيق بسماك ١/٢ سنتيمتر.

٦- بقطاعة البسكويت قطعى العجين الى دوائر تشبه القطايف، أو الى مربعات صغيرة أو كل مربعين معا.

٧- ضعى مقدارا صغيرا من المربي فى وسط كل دائرة واثنيتها مثل القطايف واضغطى جيدا على الاطراف حتى تلتصق أو الصقى كل دائرتين أو ادهنى صاج فرن أو صينية بالزيت، ثم صفى الفطائر متباعدة.

٩- اخفقى بيضة بالفانيليات وادهنى وجه الفطيرات

١٠- ضعى الصاج فى فرن متوسط الحرارة لمدة حوالى ١٥ - ٢٠ دقيقة

أو حتى تنضج وتعرفى ذلك بأن الوجه يصبح باللون الذهبى المتألق

١١- اخرجى الفطيرات من الفرن واتركيه حتى يبرد،

ثم ارفعى الفطيرات على طبق مسطح،

لكى تقدميه بألف هنا، وشفا.



فاطمة وجدى على

مدينة السلام

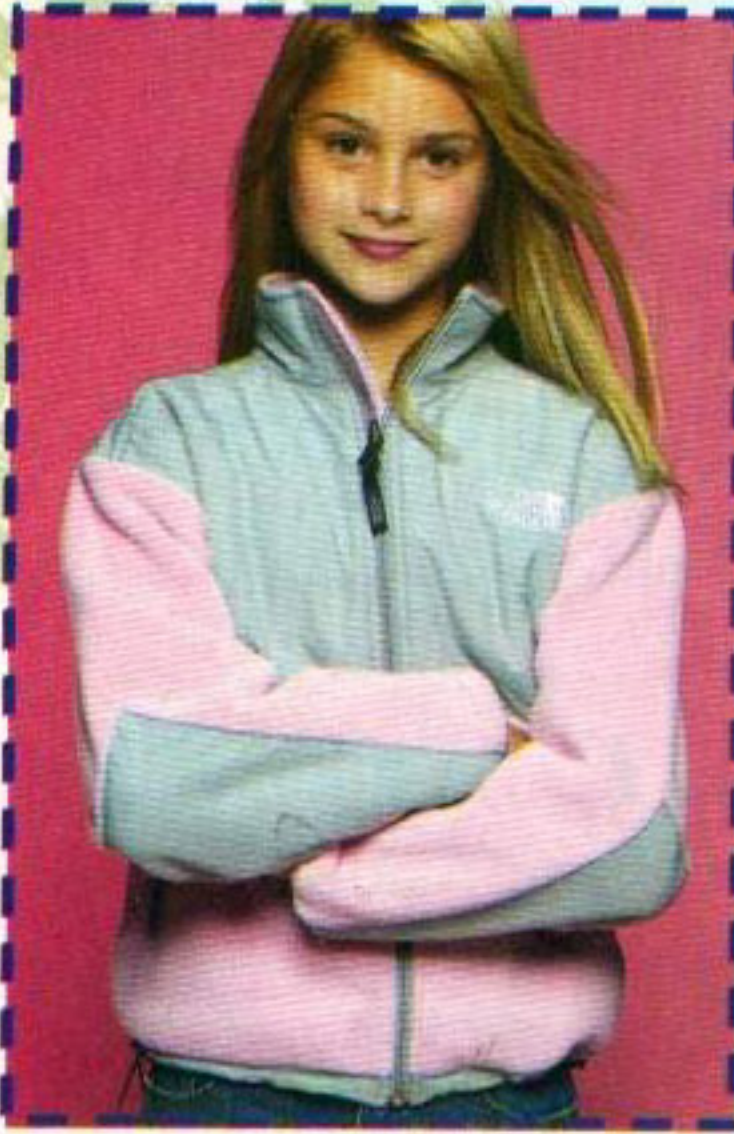
القاهرة





آخر
موضه

اللون الوردي موضه



اللون الـروزى هو اللون المكتسح لهذا الشتاء، فى الفساتين، والسويترات، والبلوزات.. فهو لون مبهج يبعث على الدفء، ويذكرنا بالربيع القادم.

• أما أحدث السويترات فهو سويتـر روز بسوسته من الامام، مع جبين سحريين على الصدر لحفظ النقود الورقية، وكارنيه النادى، ويمكن ارتدائه مع جوب روز، بدرجة لون افـتح من لون السويتـر. وهو طاقم يصلح لبعـد الظهر، والمساء.



• السويتـر الثانى يتداخل فيه اللون الـروز مع اللون الرمادى الفاتح بشكل فنى راقى، وهو أيضا بسوسته طويلة على الامام، ويـزم من الجانبين تحت الوسط، لتحقيق المزيد من الدفء للجسم. ويمكن ارتدائه مع بنطلون جينز، فيصبح الطاقم عمليا جدا سواء للرحلات، أو مشاوير الصباح وبعـد الظهر.

انسامبل بحليه دانتيل وعقدة



الجيلية الصوف التريكو، أصبح يلعب دورا فى الاناقة، عندما ترتدينه مع بلوزة من الصوف الخفيف المماثل فى اللون، أو المقارب لدرجته.

وأخر موضه فى هذا، هو الانسامبل الذى يتكون من بلوزة من الصوف الخفيف، مع تطريز من نفس النسيج على شكل دانتيل على الصدر، وعلى طرف أسفل البلوزة.

أما الجليليه فهو من التريكو السادة الذى يعقد على شكل عقدة وطرفى فيونكة على الصدر.

وطبعا آخر صيحة هو الانسامبل بلون وردي داكن، مقارب للون الاحمر. ويمكنك أن ترتديه مع بنطلون جينز، فيصلح لمشاوير الصباح، أو للرحلات.

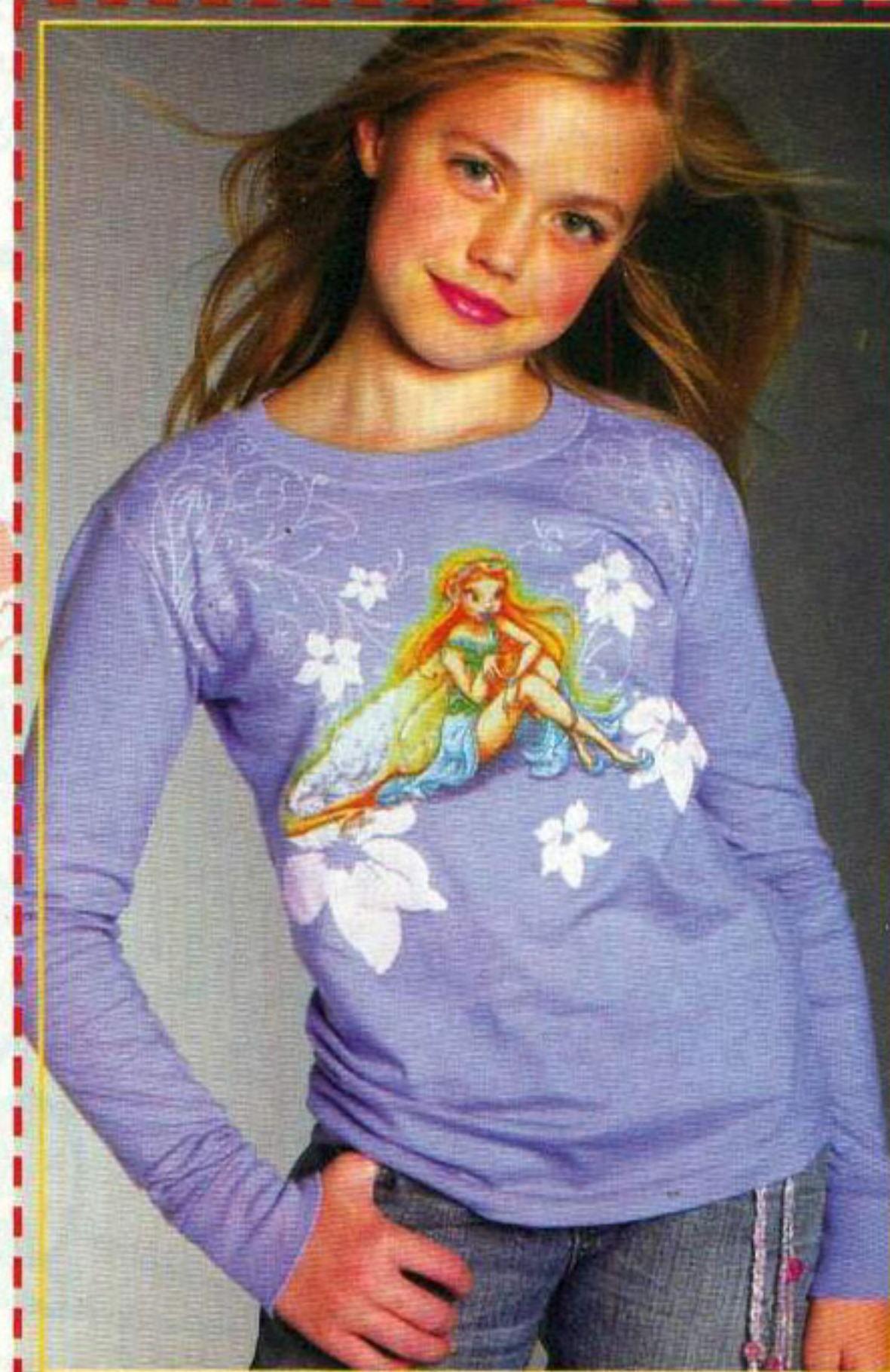
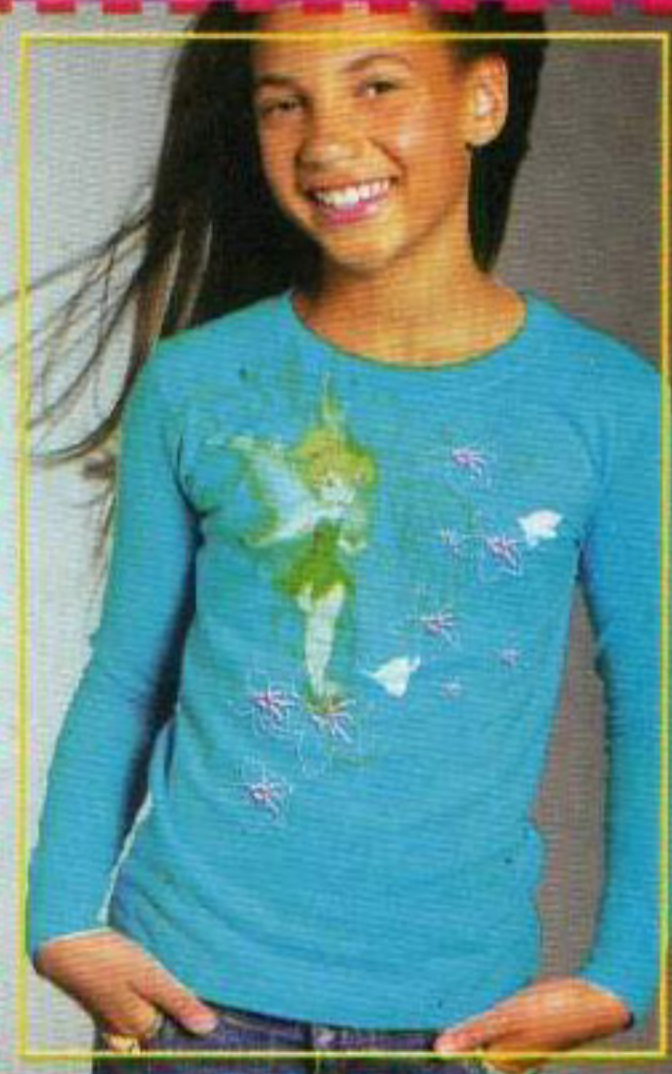


بدلة الجنية الطيبة

الجنية الطيبة، هي ملكة موضة هذا الشتاء للبنات ومن هذه الشخصية الأسطورية التي نحبها في حواديت زمان.. زمان، لأنها تحب الخير، وتصنع أعمالاً طيبة للأطفال، استوحى خبراء الموضة هذه البدلة الرقيقة الحاملة التي يمكن ارتداؤها لبعد الظهر، أما بعد تركيب الأجنحة الرقيقة فهي تناسب الحفلات، والكرنفال. البدلة بلون الورد المائل إلى الأحمر مع نقوش لزهور كبيرة بدرجات اللبني الحالم، أما الكول فهي من الفراء بلون موف فاتح. وترتدى البدلة مع بلوزة من التريكو الصوف الخفيف باللون اللبني الفاتح جداً، أو باللون الأبيض.. ولا تنسى أن تمسكي في يدك الصولجان السحري بفيونكة على شكل فراشة رقيقة جداً - وشفافة.

موضة الجنية الطيبة

البلوفر، والبلوزة، من القطع العملية، الخفيفة، وفي نفس الوقت الشيك جداً.. وقد زادت شيانة بلمسات المتخصصين في موضة البنات لهذا الشتاء، فلقد وضعوا على صدر البلوزة رسماً جميلاً للجنية الطيبة وسط مجموعة زهور الحديقة وهي الجنية الطيبة التي يجيء ذكرها في الأساطير القديمة الشيقة، والتي تنتقل مثل الفراشة لتصنع خيراً للبنات الصغيرات، وللأطفال الأبرياء. فإذا كنت من هواة الرسم على القماش، فيمكنك أن تقومى بنقل نفس الرسوم على بلوفر أو بلوزة من الصوف الخفيف، بلون سادة.





السباحة في البرد



تلقيت دعوة كريمة من صديقتي كريمة - فهذا هو اسمها فعلا، وذلك لكي اشاهد على مباراة كبيرة في السباحة، وتشارك هي فيها ضمن فريق نادي رياضى كبير.. فان صديقتي رياضية جدا.

كان الجو باردا، وكنت التف بملابس ثقيلة واسأل كريمة مائة مرة في الدقيقة عن كيف سوف تجرؤ أن تنزل الى الماء في حمام السباحة في هذا الجو البارد الفظيع.

لكنها كانت تضحك واخيرا اقلت على محاضرة محترمة عن الرياضة، وعن عدم الاحساس بالبرد مع الحركة.. وان الدفء ليس بكثرة الملابس، وثقلها، وتكديسها، وان..... وان.

طبعاً، انا اعتبرت ان هذا كله كان مجرد محاضرات من كريمة، ربما لتقوم بتشجيع نفسها قبل أن تصطدم بالواقع، وهو الماء المثلج في حمام السباحة الذى ينتظرها.

لكن، ولدهشتي فعلا، ما إن حان وقت المباراة حتى وجدت ان كل المباريات، ومن ضمنهن كريمة يقبلن على الغطس بسرعة في حمام السباحة، في مرح، وحماس، وتركيز، واهتمام.... و..... وعدم اصطكاك الاسنان.. فحسدت كل الرياضيات.

وتوالت التصفيات، وفي كل مرة ارى أن المتسابقات يسرعن في العودة الى الغطس في الماء فور ان يصفر الحكم.

حقيقة، كان قلبي «يتقطع» عليهن، كلما تخيلت برودة ماء حمام السباحة في هذا الجو الصقيع.

وبعد أن انتهت المباراة بفوز فريق كريمة، اردت

أن اشارك، فقررت أن اضع طرف اصبعي في

ماء حمام السباحة، وذلك لأشعر فعليا

ببرودته التى اشفقت عليهن منها. وما

ان وضعت اصبعي في الماء حتى

احببت ان اغمر كفى كله فيه.. بل وان

انزل فيه كاملة.. لقد كان ماء حمام

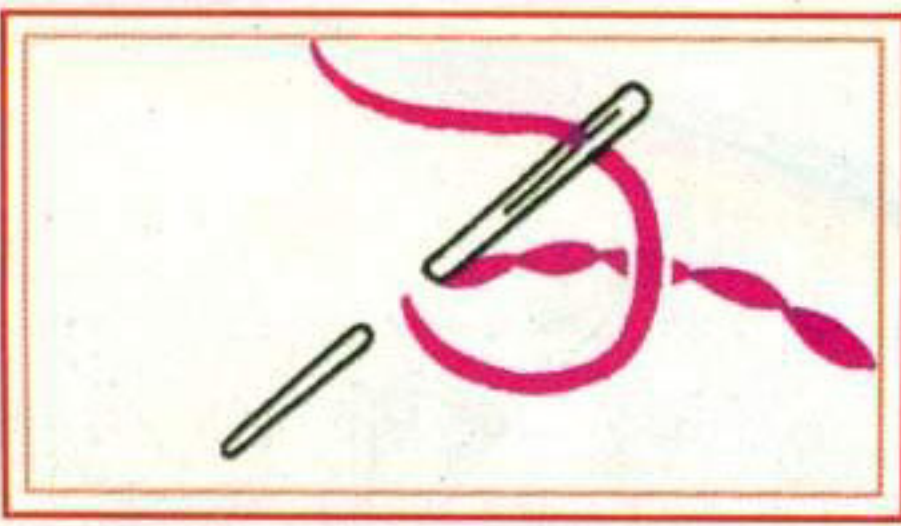
السباحة ساخنا سخونة محببة

للنفس في هذا البرد.

وعرفت سر تعجلهن

الغطس في كل دور....





تطريز الحروف لتجديد الملابس

• كثيرا ما يكون عندنا قطعاً من الملابس في حالة جيدة بالرغم من أننا قد ارتديناها لمدة طويلة.. ونريد أن نجدها لكننا لا نعرف كيف!
• وكثيراً ما نصنع اعمالاً فنية، ونحترق في كيفية أن نتم تزئينها وتجميلها لأننا لا نجد الرسم.. فلا نعرف كيف نتصرف! • وكثيراً ما يكون عندنا حقيبة يد، أو ملفاً فاخراً، أو ألبوماً للصور القيمة، ونريد أن نضفي عليها لمسة جمال، لكننا لا نعرف كيف يكون هذا!

أبسط الطرق

إن أبسط، والطف الوسائل لتحقيق كل هذه الأفكار، هو أن نستعين بالحروف الأبجدية الأجنبية لكي نرسمها أو لكي نطرزها بغرزة بسيطة وسهلة أو نلونها على كل شيء من هذه الأشياء عندنا. والفكرة في ذلك، هو أنه وبالرغم أننا لا نجد فن الرسم، إلا أننا يمكن أن نكون هذه الحروف بشكل هندسي مجرد، وعن طريق استخدام الأدوات الهندسية، مثل المسطرة، والبرجل، والمثلث.

أنقل إلى اللوحة...

والآن يمكنك أن تجربى: وذلك بنقل هذه الحروف على ورقة عادية من عندك، باستخدامك المتقن للقلم الرصاص، مع المسطرة للخطوط الطولية، ومع المثلث لعمل الزوايا، ومع البرجل لرسم الدوائر، ونصف الدوائر.

وعندما تتقنى تماماً كتابة كل تلك الحروف على ورقة خارجية، يمكنك أن تنقل الحرف الذي تريدينه على ورقة شفاف مربعة بالمقاسات التي تريدينها.

• اطبعي الحرف من فوق ورقة الشفاف على سطح النسيج الذي تريدين أن تجديديه أو على الشيء الذي تريدين أن تضعي أول حروف اسمك عليه، وذلك باستخدام الكريون.

• أخيراً يمكنك أن تبعثي لتطريز الحروف المرادة، أو تقومين أنت بتلوينها بألوان ثابتة وخاصة بالطباعة على القماش.

• استخدم في التطريز «غرزة المائة» أي الغرزة البسيطة.

• وكذلك يمكنك عمل عدة مربعات من القماش وتحتوي على عدة حروف لكي تنثرها متناسقة، وبشكل هندسي جميل على سطح ما ترغبين في تجديد شكله.

للتجديد...

بهذه الطريقة البسيطة، يمكنك أن تقومي بتجديد شكل التي شيرت، أو البنطلون الجينز، أو حرف البوم الصور، أو الفنجان الكبير باللون السادة، أو ظهر كرسي مكتبك، أو طرف دولابك الخاص، أو مفرش المنضدة الصغيرة.....
و.....و..... وفكرى، وسوف تتوصلين إلى المزيد من الاستخدامات المفيدة لشغل هذه الحروف المرسومة هندسياً.





المذاكرة في المطبخ

ارسلت لنا صديقتنا الحميمة سامية شعبان، تقول: أنا تلميذة في المرحلة الابتدائية، واعتمد كثيرا على وجود أمي وأختي الكبيرة بجوارى أثناء مذاكرتي، وكتابة واجباتي المنزلية المدرسية.. المشكلة أن أمي تتواجد معظم وقت المساء في المطبخ لاعداد وجبة الاسرة لليوم التالي، وكذلك لاعداد العشاء.. أريد أن اتواجد مع أمي في المطبخ أثناء مذاكرتي، لكنني حائرة كيف انفذ هذا بأسلوب سليم، خصوصا وأن مطبخنا متسع؟

صديقتي سامية

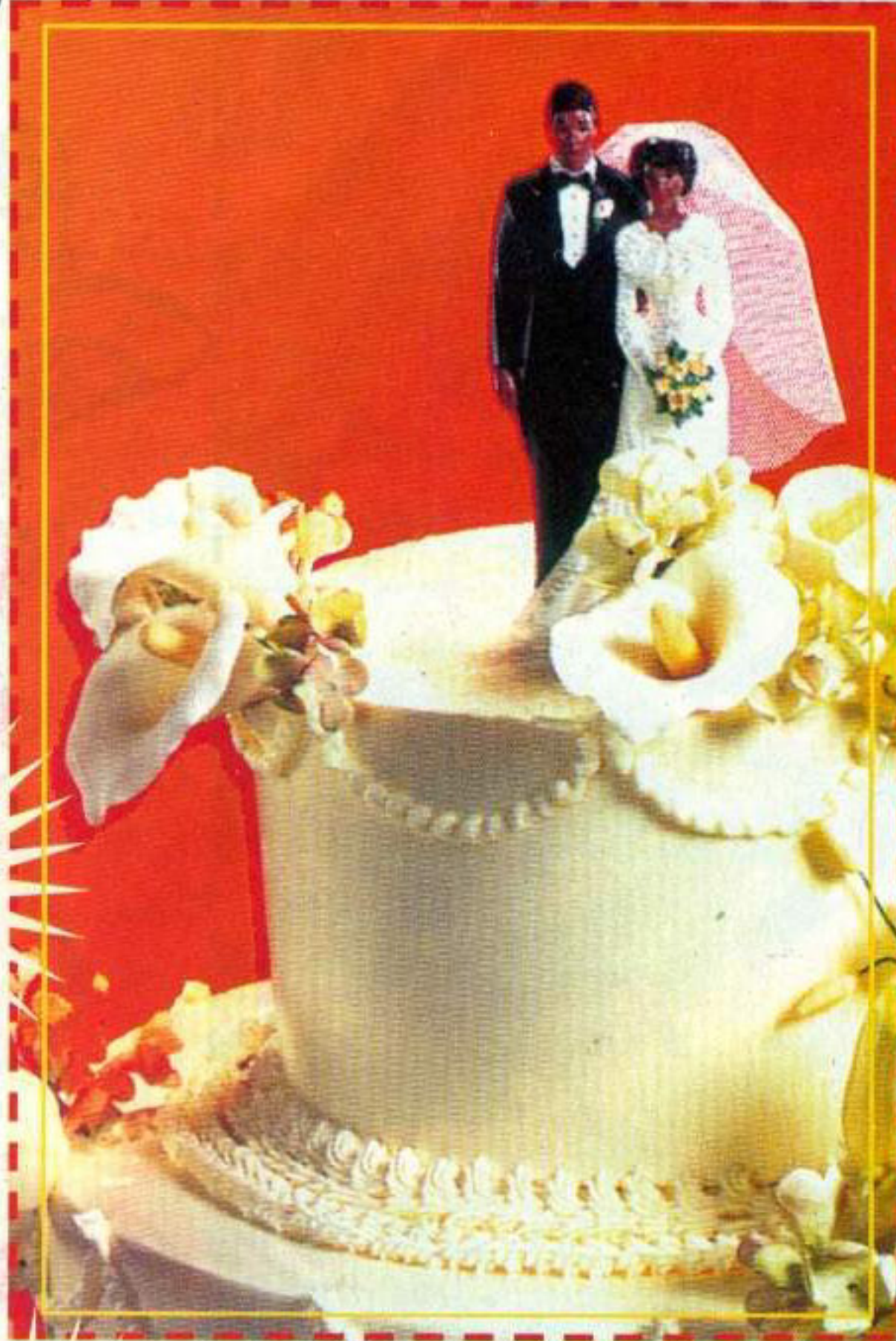
جميل منك، ان تحرصى على اداء واجباتك المدرسية، ومذاكرتك يوما بيوم، وأولا بأول. فلو ان ظروف مساحة المطبخ تسمح، وظروف والدتك مناسبة فيمكنك أن تستأذنى والدتك، وتفعل ما يأتى:

- اتفقى مع والدتك، واختارى ركنا قصيا في المطبخ لتضعى فيه منضدة صغيرة مناسبة، ويستحسن أن تكون من المناضد التى تطوى وتفتح حتى لا تشغل حيزا بعد أن تنتهى من مذاكرتك.
- اختارى المكان بحيث يكون بعيدا عن الموقد، والفرن، وكذلك عن منضدة اعداد الخضراوات وتقطيع الخضراوات، حتى لا يطول كتبك وكراساتك أى رذاذ من الاطعمة أو أى ابخرة متصاعدة من المأكولات أثناء اعدادها وانضاجها.
- أن يكون ذلك الركن بالمنضدة المتحركة بعيدا عن طرقات حركة وتنقلات والدتك أثناء اداء أعمالها المطبخية.
- احرصى على ان تركزى فعلا فى واجباتك، ومذاكرتك، بحيث لا تختلقى الفرص للكلام معها فى موضوعات بعيدة عن المذاكرة، حتى لا يطول وقت تواجدك فى المطبخ كثيرا.
- تذكرى دائما ان استذكارك لدروسك هو الأساس، وليس التفرج على طريقة اعداد الاطعمة.
- حاولى أن تدرى نفسك، شيئا فشيئا على أن تعتمدى على نفسك فى المذاكرة لكى تلتزمى بمكتبك وبحجرتك.





تذكّار من حفل زفاف قريبتك



هل انت مدعوة قريبا
الى حفل زفاف احدى
قريباتك؟
هل تريدان أن
تحتفظي بتمثال
العروسين الذي يعتلى
التورقة الكبيرة؟
اذا اتمنى أن تقضى
أسعد الاوقات فى حفل
الزفاف، واتمنى أن
تستمتعي بألذ تورقة
افراح. أما عن تمثال
العروسين، فمن
الافضل أن تنتظري
حتى تدعوك العروسة
لكى تهديه لك. أما لو
انك خشيت ان تنشغل
بأمور الحفل، فيمكنك
أن تخبريها عن رغبتك
فى الاحتفاظ بهذا
التمثال خلال الايام
السابقة ليوم الزفاف.
ثم اطلبى منها أنك

سوف تؤكدين الطلب على والدتها أو أختها الكبيرة ساعة الحفل
حتى لا ينسوا فى غمرة الافراح، والحفلة.

لكن احذرى تماما أن تندفعى ساعة تقطيع العروسين للتورقة، لكى
تحصلى على هذا التمثال قبل غيرك من بنات العائلة. اذ لابد أن
تكونى رقيقة جدا فى طلبك، وفى طريقة اخذك له.

اما بعد أن تأخذى التمثال التذكارى فعليك بالآتى:

• لفي التمثال فى فوطة من الورق حتى لا تلوث الكريمة ملاسك
بالبقع.

• بعد عودتك الى البيت اغسلى قاعدة التمثال جيدا بالماء الدافىء
وصابون الحمام الجيد لتزيلي آثار حلوى التورقة التى كانت
مفروشة فيها.

• مرى بالماء الدافىء على جسم التمثال لتزيلي كل أثر الحلوى،
قد تكون علقته به أثناء تزيين التورقة. ثم جففيه جيدا.

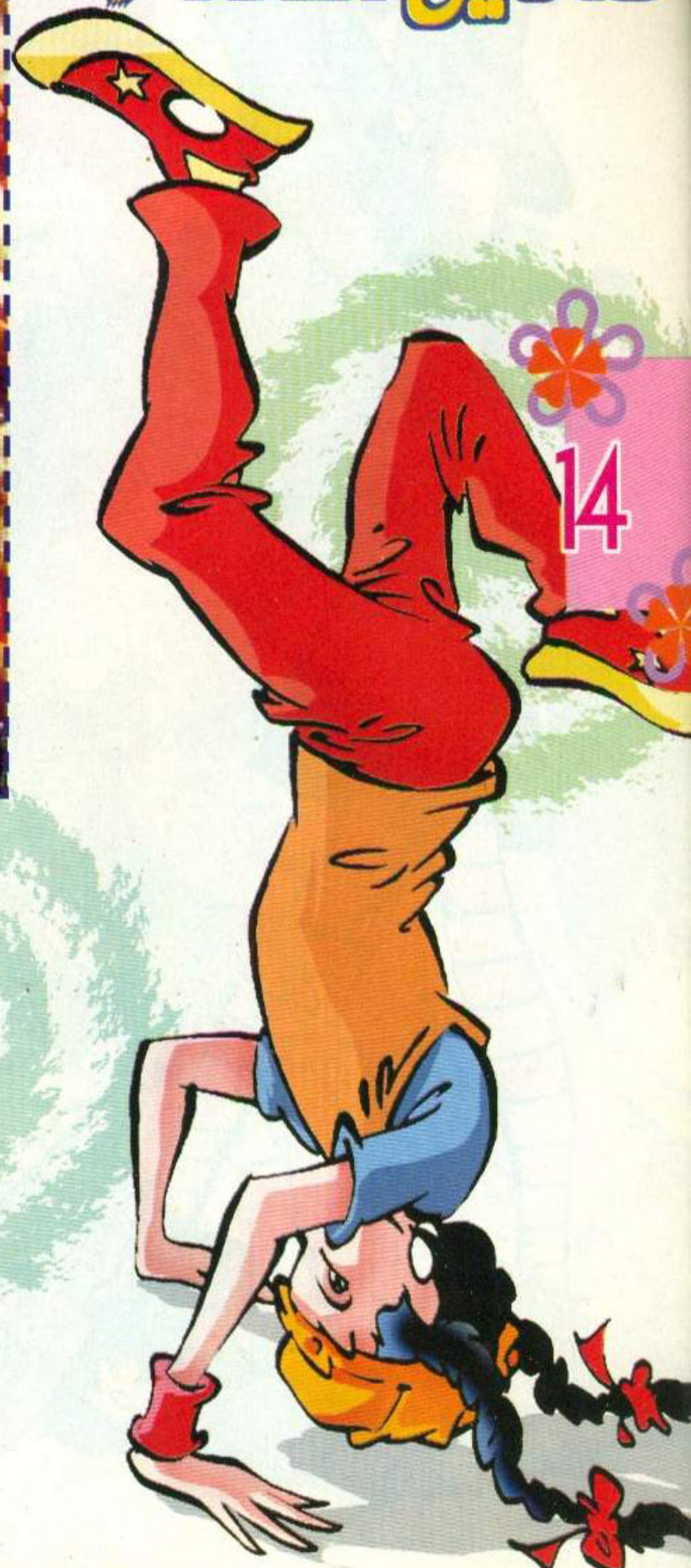
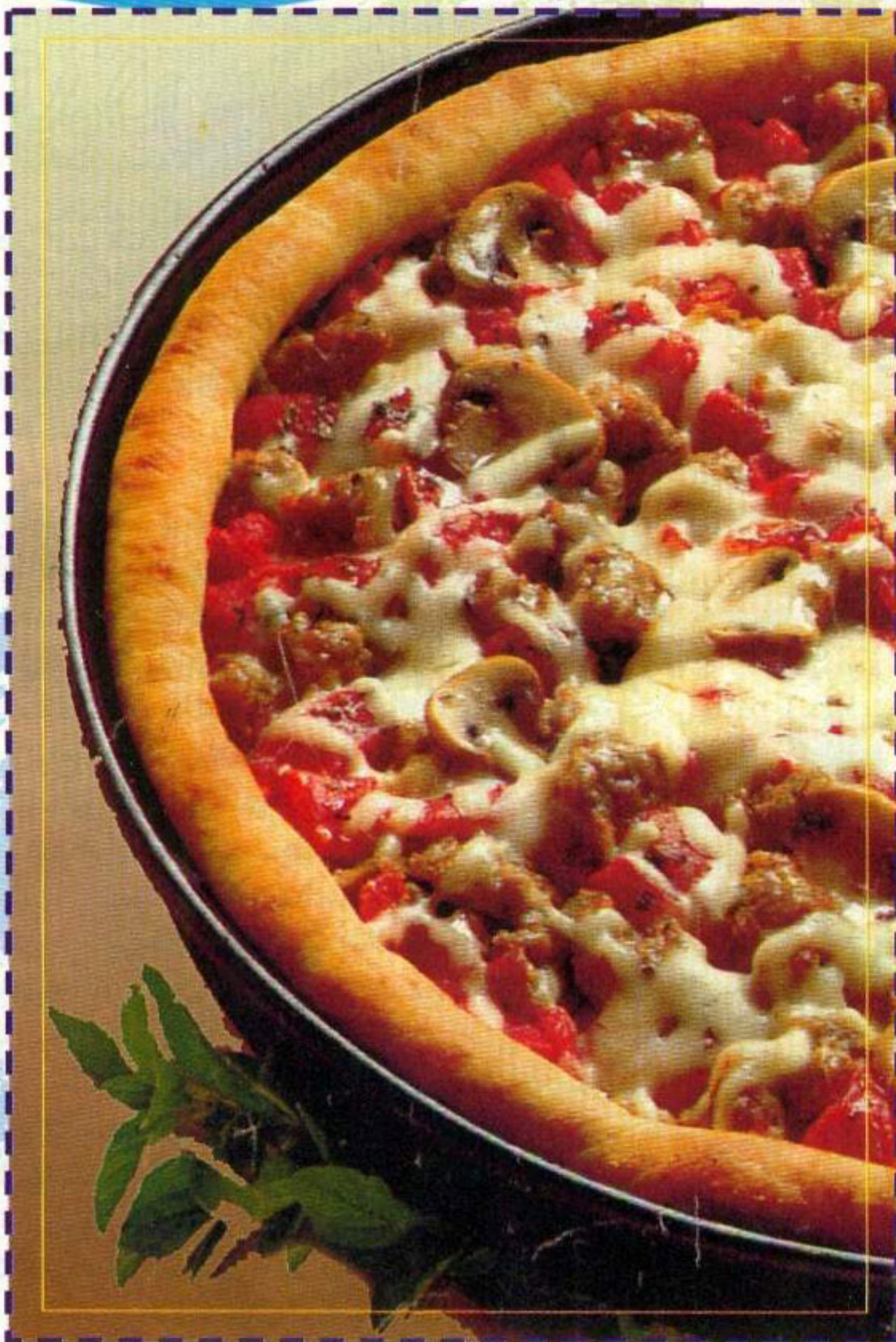
• اذا خشيت تأثر التمثال بالماء والصابون، فامسحى جسم التمثال
بالمناديل المبللة الجاهزة ثم جففيه.

• اخيرا لفيه بالسوليفان، واحفظيه على رف التحف والتذكارات.



الزعترا..

صديقة الشتاء



14

- ما ألد البيتزا المرشوشة بمسحوق الزعترا!
- ما ألد «الدقة» بالزعترو زيت الزيتون!
- ما ألد أنواع الصلصات مع مختلف الأطعمة المضاف إليها الزعترا!

ولكن الزعترا ليس لذيذاً، فقط بل ان له قدرات فعالة في تقوية الجهاز المناعي للجسم. لذلك فان الام الماهرة، والبنت الشاطرة تحرص جدا على اضافة الزعترا لمختلف الأطعمة، لكي تضمن ان تحمي نفسها طوال الشتاء من الاصابة بنزلات البرد، والتهابات الحلق، ونزلات الزكام. والزعترا ليس مفيدا فقط، كطعام، أنه يمكنك أن تحصلى على مطهر قوى، وسريع المفعول ضد أى مرض من أمراض الحلق، وذلك باضافة عدة قطرات من خلاصة الزعترا، الى قطعة من السكر، أو الى ملعقة من السكر السنترفيش، ثم تناولها مثل «البونبون».

احرصى جدا على تناول الزعترا سواء كان مسحوقا مضافا الى أنواع الصلصات أو «الدقة» أو على وجه البيتزا بعد تمام اعدادها.. أو على شكل قطرات مضافة الى مكعبات السكر أو ملاعق السكر السنترفيش.

اهلاً ومرحباً مع فن

الابداع التلقائي بالاستيكرز



رانيا



سها



أحمد



آيات



ياسمين

التقت مجموعة من صديقات مجلة بنوثة حول هواية وموهبة رائعة هي تكوين صورة من قصاصات ورق الاستيكرز بالالوان المختلفة ويعتمد هذا الفن على التلقائية واعمال الخيال، اذ أن شرط هذا الفن هو عدم رسم صورة بالقلم قبل لصق قصاصات الورق اللاصق الملون.

كما ان هذا الفن يعتمد على الفكر والمهارة اليدوية، اذ لا يتقرر للوحة موضوعاً مسبقاً، وانما تجيء اللوحة تكويناً فنياً معبراً عن انطلاق الخيال في دنيا الزخارف والالوان. وصديقاتنا يجتمعن في مرسوم في حي الفسطاط بمصر القديمة أسبوعياً بعد المدرسة، تحت اشراف الفنان الكبير محمد أباطة، الذي اختار هذه اللوحة التلقائية لتتصدر كارت الدعوة لمعرض تجربة الابداع التلقائي لأطفال حي الفسطاط وهي من تكوين صديقتنا: • ياسمين فتحى جابر

كما فازت بجوائز الابداع الفنى صديقاتنا:

• آيات فتحى جابر -

الصف السادس الابتدائى

• سها عبده ياسين -

الصف الاول الاعدادى

• رانيا سعد درويش -

• نادية أنور -

الصف السادس الابتدائى

ويقدم لنا

زميلهن أحمد عطوة

الذى فاز أيضاً

معهن بجائزة وهو

فنان مبشر فى

المجال.



حافضة لأشياءك الصغيرة

أن تنثر أشياءك الصغيرة، مثل زجاجة ماء الكولونيا، وأنبوبة الكريم المرطب، ومزيل العرق.....

الخ.. تستلزم حافظة كبيرة، أو ما يشبه الحقيبة الصغيرة، سهلة الفتح والإغلاق، سواء بسوستة، أو بكابسون، وبذلك تجمعينها كلها سواء عند السفر، أو لعدم ازدحام سطح مائدة الزينة.

اختاري من الأسواق ما يناسبك، أو يمكنك صناعة واحدة بنفسك من قماش الجوخ، أو الجلد المشمع. أما إذا كانت حافظتك بحجم يسمح فيمكنك أن تحفظي فيها الكوفيات من الصوف الرقيق. وبالمناسبة فإن الكوفية المقلمة بألوان مشرقة آخر موضة.



استعدي لأجازة نصف السنة

في اجازة نصف السنة تحلو الرحلة لمدة يوم واحد، الى حديقة عامة أو الى مكان مميز في بلدك.

ومن الشياكة والالتزام بنظافة البيئة أن تحفظي ساندوتشاتك وعلبة المرطبات في حقيبة خفيفة، تحملينها على كتفك. وبذلك يمكنك أن تحملي مستلزماتك من

مأكولات ومشروبات، في حالة وشكل صحي عند ذهابك، ثم في حفظ الأكياس الفارغة، والعلب الفارغة عند عودتك، وبذلك تحافظين على البيئة ولا تضطرين الى البحث عن سلة قمامة.

وعند عودتك الى البيت، تخلصي من كل ما قد فرغ.





حقيبة السفر المميزة

كلنا فى انتظار انتهاء الامتحانات، لكى نجهز للنزهة والسفر فى اجازة نصف السنة: فاذا كنت سوف تسافرين فى وسيلة مواصلات تتجمع فيها حقائب كل المسافرين فى مكان واحد الى حين الوصول، مثل الطائرة أو الاتوبيس الكبير، أو الباخرة. فمن الافضل أن تكون حقيبة سفرك بلون وبشكل مميز لكى تتعرفى عليها بسهولة، بين ازدحام الحقائب عند أبواب الانصراف. ومن الاسواق اختارى حقيبة شبابية وبناتى باللون الوردى، أو باللون البنى المضىء، وسوف يسهل عليك تسليمها واستلامها، وتتبعها على حزام نقل البضائع.. ولا تنسى أن تختارى حقيبتك ذات العجلات، لكى يسهل عليك نقلها، بدون أن تحملها بثقلها عليك.



حقيبة صغيرة أم كيس كبير

آخر موضة فى الحقائب، للصباح وللمساء، بل وللسهرة أيضا هى الحقيبة الصغيرة التى تقترب من حجم كيس النقود، وتكون بلا يد. الحقيبة الصغيرة تغنيك عن حمل حقيبة اليد، وفى نفس الوقت فهى تتسع لاشياءك الصغيرة، والنقود الورقية، وكذلك للكارنيه المدرسى، لأن الحقيبة تكون منتفخة البطن، فتتسع لكل هذا بالرغم من صغر حجمها. أما الحقيبة الصغيرة بدون انتفاخ فهى بألوان الذهبى، والفضى، والبرونزى ومبطنة بالتافتة، وتناسب الحفلات والسهرات، وتتسع للكارنيه وما تحمله من أوراق فقط، لأن الباطن ليس بمنتفخ.



بلدتى .. وقريتى .. حبيبتى ..

صديقتى الحبيبة جدا «مرام رمزى ابراهيم»
فى السنة الثالثة الاعدادية فازت معنا بالنشر مع
صورتها عن كتابتها عن بلدة والدها قرية شنشور
فى محافظة المنوفية فتقول لنا بكلماتها التى
تقترحها:

«أحب قرية شنشور بلدتى وقرية أبى العزيز كلنا
كأسرة نعتز جدا ببلدتنا فان جوها جميل وهوائها عليل،
وهى مليئة بالصفاء والنقاء، وبرائحة الخضرة التى تنبع
من مزارعها الخصبة، وبالهدوء الخالى من أى ضوضاء،
مما يساعد على الإحساس بالهدوء، وبراحة البال.
أما أهل بلدتنا فهم بسطاء، وطيبون، لا يأخذون
بالتكلف فى احاديثهم، وهم يحبون بعضهم البعض جدا،
وكذلك فاننا نبادلهم الحب.

أما ذكرياتى عن قريتى فهي جميلة جدا، لاننى دائما
وفى كل المناسبات وخصوصا فى الاعياد نزور أقاربنا فيها
وهم الذين نشاق لهم جدا، كلما بعدت عنهم ولو لعدة
أيام.

وفى الاعياد يتجمع كل أفراد العائلة فى بيت جدتى
حيث نتبادل الهدايا والتهانى، ونحن سعداء فرحين
بتجمعنا وبالأكل الطازج الرائع الذى لا يعلو عليه أى
أكل. أننى اعتز جدا ببلدتى التى انا جزء منها.. فهي
حبيبتى.

صديقاتى العزيزات

ألف مبروك لعزیزتنا مرام
والآن جاء عليك الدور لكى تكتبين لنا عن موضوع
يهيمن كبنات واعدات بمستقبل مشرق، لصفحة
بقلمى
ارسلن كتاباتكن واراكن مع صورة لكن، لكى نفرح
بفوزكن معنا بالنشر مع الصور.



مرام رمزى ابراهيم





هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير الطبعة الأدبية لكك من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا اطلب بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريها